



ΣION
INTERNATIONAL
UNIVERSITY



LENGUAS SINO-TIBETANAS

(3 CRÉDITOS)

CÓDIGO: LST001

PROFESOR: Daniel Vélez

PRESENTACIÓN

Este curso examina las generalidades del grupo de lenguas sino-tibetanas desde su contexto histórico y lingüístico, explora desde una perspectiva multidisciplinar las culturas sino-tibetanas en general y la civilización sínica en particular, e introduce el aprendizaje del chino-mandarín desde la metodología MACI.

OBJETIVOS

Después de que el aprendiz haya cubierto todo el material de estudio, podrá:

1. Distinguir las peculiaridades más sobresalientes de las lenguas sino-tibetanas.
2. Reconocer la importancia y la diversidad de las culturas sínicas en perspectiva histórica.
3. Leer, escribir, pronunciar y comprender el significado de palabras en chino-mandarín en contextos simples.

METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

El curso consta de siete (7) lecciones. Cada lección (y sus respectivas actividades) están divididas en dos partes: la primera analiza las culturas sino-tibetanas y la segunda está enfocada al aprendizaje del chino-mandarín. Habrán tres (3) exámenes, dos que valen un 30% y un examen final acumulativo del 40%. Este curso incluye material audiovisual y lecturas. Habrá un foro abierto permanente para resolver preguntas y ampliar temas. Se muestra anexa la tabla de calificaciones.

95-100	A	4.0
90-94	A-	3.7
87-89	B+	3.3
84-86	B	3.0
80-83	B-	2.7
77-79	C+	2.3
74-76	C	2.0
70-73	C-	1.7
67-69	D+	1.5
64-66	D	1.3
60-63	D-	1.0
59 or <	F	0

CONTENIDO

LECCIÓN	TEMAS	DESCRIPCIÓN	ACTIVIDADES Y ASIGNACIONES ACADÉMICAS	EXAMEN
1	A. Introducción a las culturas Sino-tibetanas.	En un primer momento de la lección, se examinarán las siguientes temáticas en 30min: -Generalidades de las culturas sino-tibetanas (geografía, población, poblamiento y religión) -El Paleolítico y el Hombre de Pekín. -El Neolítico y la Edad de Bronce en Asia del Este. -El surgimiento de las dinastías antiguas en el Valle del Rio Amarillo.	Ver: Historia de China I - La Era Antigua (54min): https://www.youtube.com/watch?v=u1WifuLb52g	Primer Examen (30%) – Lecciones 1 y 2.
	B. Introducción al chino-mandarín	En un segundo momento de la lección, se abordarán las siguientes temáticas en 30min: - Generalidades del chino-mandarín (hablantes, países, morfología, tonalidad, filología y gramática). - El Pinyin - La Metodología MACI para la adquisición autodidacta de idiomas. -Explicación de Hello-Chinese	Realizar las siguientes unidades en Hello-Chinese (45min): Pronunciación, Conceptos básicos I, Conceptos básicos II, Familia	
2	A. Caracterización de los lenguajes sino-tibetanos contemporáneos.	En un primer momento de la lección, se examinarán las siguientes temáticas en 30min: -Contextualización histórica de las lenguas sino-tibetanas. -Contextualización fonológica de las lenguas sino-tibetanas: fonología. -Contextualización tipológica de las lenguas sino-tibetanas: las lenguas tonales. -Contextualización genealógica de las lenguas sino-tibetanas: la familia lingüística sino-tibetana. -Contextualización geográfica de las lenguas sino-tibetanas	Leer: Pérez, F. (2009). Tipología de las lenguas tonales: los dialectos chinos: Capítulos 1 & 2 (Introducción y Contextualización). Universitat Autònoma de Barcelona. pp.3-24	
	B. Tonalidad en el chino-mandarín.	En un segundo momento de la lección, se abordarán las siguientes temáticas en 30min: Introducción a la tonalidad. -Tono I -Tono II -Tono III -Tono IV	Realizar las siguientes unidades en Hello-Chinese (50min): Animales, Alimentos, Preguntas, Números y Palabras Clasificadoras I.	

3	A. Caracterización de las étnias sino-tibetanas.	En un primer momento de la lección, se examinarán las siguientes temáticas en 30min: -Clasificación de etnias en la RPC. -Las principales étnicas sínicas. -La cultura tibetana y el Dalai Lama. -El tratamiento de minorías étnicas en China.	Leer: Beltrán, J. (2008). La diversidad étnica en China y Taiwan. Universitat Autònoma de Barcelona.	
	B. Fonología I: Vocales y Diptongos.	En un segundo momento de la lección, se abordarán las siguientes temáticas en 30min: Vocales similares al español. -Fonema [y] -Fonema [ɥ] -Fonema [ɣ] -Fonema [w] -Fonema [a] -Diptongos	Realizar las siguientes unidades en Hello-Chinese (50min): Dinero, Restaurante, Lugares, Días y Fechas, Tiempo.	
4	A. El impacto del confucionismo, el taoísmo, y el budismo en las culturas sino-tibetanas.	En un primer momento de la lección, se examinarán las siguientes temáticas en 30min: -El impacto del confucionismo en la cultura política china: el Estado-civilización. -El Taoísmo en la comprensión de los fenómenos naturales: la medicina tradicional china. -El Budismo en el proceso de sincretismo en China: El Viaje al Oeste.	Ver: Confucionismo (15min): https://www.youtube.com/watch?v=t7JwBYBulI0 Taoísmo (16min): https://www.youtube.com/watch?v=xRBsNZqogno Budismo (12min): https://www.youtube.com/watch?v=0FWESvN-tSc	
	B. Fonología II: Consonantes.	En un segundo momento de la lección, se abordarán las siguientes temáticas en 30min: -Fonemas b & p- -Fonemas d & t -Fonemas g & k -Fonema sh- -Fonema x- -Fonemas j & q - -Fonema r- -Fonemas z & c -Fonemas zh & ch	Realizar las siguientes unidades en Hello-Chinese (45min): Direcciones, Diario Vivir I, Horarios, Adjetivos & Adverbios.	

5	A. El auge de la civilización sínica en la época imperial.	En un primer momento de la lección, se examinarán las siguientes temáticas en 30min: -Vestuario desde la China Imperial. -Festividades desde la China Imperial. -Pintura desde la China Imperial. -Música desde la China Imperial. -Poesía desde la China Imperial. -Gastronomía desde la China Imperial.	Ver: Historia de China III - La Era Dorada (55min) https://www.youtube.com/watch?v=1W5MYC6cT4U	Segundo Examen (30%) – Lecciones 3, 4 y 5.
	B. El Mimic Method aplicado a la pronunciación del chino-mandarín.	En un segundo momento de la lección, se abordarán las siguientes temáticas en 30min: -Fonología del chino mandarín (ritmo, acentuación, acento y entonación). -Explicación del Mimic Method -Ejemplos del Mimic Method	Realizar las siguientes unidades en Hello-Chinese (50min): Ropas, Apariencia, Colores, Atributos, Compras y Sabores.	
6	A. La cultura política y económica en la civilización sínica contemporánea.	En un primer momento de la lección, se examinarán las siguientes temáticas en 30min: -La cultura política en China: el autoritarismo y el comunismo de Mao -La cultura económica en China: el capitalismo de Estado -La modernización cultural en China en el último siglo	Leer: Montoya & Durán (2011). Entendiendo a China: cultura, teoría económica y políticas de desarrollo exitosas. Revista Soluciones de Postgrado EIA, Número 7. Medellín. p. 175-207.	
	B. Caracteres básicos del chino-mandarín.	En un segundo momento de la lección, se abordarán las siguientes temáticas en 30min: -Los radicales -Metodología Chineasy para el aprendizaje de caracteres - Estrategias cognitivas para el aprendizaje de caracteres	Realizar las siguientes unidades en Hello-Chinese (50min): Deportes, Hobbies, Complemento, Clima, Permisos.	

7	A. Las culturas sino-tibetanas en el contexto global: el choque de civilizaciones.	En un primer momento de la lección, se examinarán las siguientes temáticas en 30min: -El expansionismo cultural chino: Softpower en África y el Suroeste Asiático. -La postura ambivalente de las culturas sino-tibetanas ante la cultura occidental: La Democracia y los DD.HH. en China. -La postura ambivalente de las culturas sino-tibetanas ante la cultura occidental: El Cristianismo en China. -La teoría del Choque de Civilizaciones de Huntington: el futuro de la cultura sínica en el mundo globalizado.	Ver: Historia de China VI - Revoluciones y República (55min) https://www.youtube.com/watch?v=DoTePkQie08	Examen Final (40%) – Todas las Lecciones
	B. Expresiones esenciales en chino-mandarín.	En un segundo momento de la lección, se abordarán las siguientes temáticas en 30min: -Frases esenciales en el chino-mandarín. -Herramientas para el aprendizaje autodidacta del chino-mandarín (Memrise, Pleco, AllSetPinYin, Du Chinese, Lectura Paralela -Biblia NCUV-).	Realizar las siguientes unidades en Hello-Chinese (45min): El Presente, El Pasado, El Futuro, Palabras Clasificadoras II.	

CONTACTO

Estará publicado en el curso.

BIBLIOGRAFÍA

Beltrán, J. (2008). La diversidad étnica en China y Taiwan. Universitat Autònoma de Barcelona.

Idahosa (2018). The Mimic Method.

HelloChinese (2017). Curso de chino-mandarín: versión en español [App]. Recuperado de <http://www.hellochinese.cc/es/>

Marte 19 (2018). Filosofía [videos]. Recuperado de <https://www.youtube.com/user/MARTEeducacion/videos>

Montoya & Durán (2011). Entendiendo a China: cultura, teoría económica y políticas de desarrollo exitosas. Revista Soluciones de Postgrado EIA, Número 7. Medellín.

Nanjing University (2019). Chinese Culture and Contemporary China. Recuperado de <http://www.coursera.org>.

Pérez, F. (2009). Tipología de las lenguas tonales: los dialectos chinos: Capítulos 1 & 2 (Introducción y Contextualización). Universitat Autònoma de Barcelona.

Shao-Lan (2013). Aprender a leer chino con facilidad. TED & Chineseasy.

Vélez, D. (2017). Metodología para el Autoaprendizaje Colaborativo de Idiomas: MACI.

Wood, M. (2016). The Story of China. BBC.