

INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS RELIGIOSOS
(3 CRÉDITOS)

PROFESOR: Iván D. Moreno (B.A., M.A. y Candidato Ph.D.)

CÓDIGO: IER001

PRESENTACIÓN

Este curso examinará las preguntas fundamentales sobre el significado de la religión, cómo se estudia, cómo se formó y cómo ha transformado el imaginario de muchas culturas en el mundo. Se estudian los diferentes conceptos acerca de lo religioso como lo son la teología, la educación religiosa y los estudios religiosos propiamente dichos. Además se abordan las principales temáticas que están más relacionadas con la fenomenología de la religión. Este curso es la antesala para un estudio objetivo y científico del papel de la religión en las instituciones sociales y en el sistema de valores morales de diversas culturas.

OBJETIVOS

Presentar un panorama global de la fenomenología de la religión y de las metodologías que se han utilizado para estudiarla desde un punto de vista científico y social.

METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

Cada lección tendrá una lectura de apoyo con su foro correspondiente. Es importante que los estudiantes lean el material para que puedan participar en los foros y para que puedan realizar el trabajo final. El sistema de calificaciones será de la siguiente manera:

95-100	A	4.0
90-94	A-	3.7
87-89	B+	3.3
84-86	B	3.0
80-83	B-	2.7
77-79	C+	2.3
74-76	C	2.0
70-73	C-	1.7
67-69	D+	1.5
64-66	D	1.3
60-63	D-	1.0
59 or <	F	0

Foros de discusión: Cada estudiante deberá hacer un aporte mínimo por lección sobre la pregunta de discusión correspondiente. La participación en los foros será del 40%.

Trabajo final de investigación: Se deberá entregar un ensayo final según las instrucciones que dé el instructor después de la sexta lección del curso. Este trabajo equivale al 60% de la nota final.

PROGRAMACIÓN

LECCIÓN	DESCRIPCIÓN
1	NOCIONES SOBRE LO RELIGIOSO OBJETIVO PRINCIPAL: Presentar las definiciones relativas al estudio de la religión y promover la reflexión crítica sobre la religión y las prácticas religiosas. OBJETIVO ESPECÍFICO: Los estudiantes serán capaces de distinguir las diferentes connotaciones sobre la religión, la teología, los estudios religiosos y la educación religiosa. LECTURAS: Leer el artículo de la revista Muy Interesante Historia llamado "¿Por qué existe el sentimiento religioso?". Los otros dos artículos están en inglés. Si los pueden leer o tienen a alguien que les pueda ayudar a leerlos sería muy provechoso pues, en las sesiones con el tutor, se trabajarán esos textos. Si no pueden leerlos, deben ver la sesión en tiempo real con el tutor quien hará un resumen de los textos. • Myhre, P. O. (2009). What is religion? In P. O. Myhre (Ed.), Introduction to religious studies (3-14). Winona, MN: Anselm Academic. • Rodrigues, H. & John S. Harding, J. S. (2009). Introduction to the study of religion. New York, NY: Routledge. • Sabadell, M. A. (2014, marzo). ¿Por qué existe el sentimiento religioso? Muy Interesante Historia, 91, 4-13. ACTIVIDAD: Al analizar críticamente los artículos sobre "¿Qué es la religión?" De Paul O. Myrhe (2009) e "Introducción" de Hillary Rodrigues y John S. Harding (2009), los estudiantes identificarán las principales ideas y puntos de vista acerca de la religión del área geográfica en que viven, las compartirán y discutirán en el foro de esta lección.

2

EL ESTUDIO DE LO RELIGIOSO

OBJETIVO PRINCIPAL: Presentar siete métodos para el estudio académico de la religión.

OBJETIVO ESPECÍFICO: *Los estudiantes serán capaces de definir un método para el estudio académico de la religión que puedan utilizar en su futuro trabajo.*

LECTURAS:

Ver los mapas y leer las notas a los mapas (a partir de la página 94) de los siguientes temas: religiones mayoritarias, expansión, raíces y ramas, cristianismo e islamismo, hinduismo, budismo, la diáspora judía, los sijs, creencias tradicionales, nuevos movimientos religiosos, diversidad en la unidad, fe en lo femenino, dudas y certezas que se encuentran en el Atlas de Akal. Los otros dos artículos están en inglés. Si los pueden leer o tienen a alguien que les pueda a ayudar a leerlos sería muy provechoso pues, en las sesiones con el tutor, se trabajarán esos textos. Si no pueden leerlos, deben ver la sesión en tiempo real con el tutor quien hará un resumen de los textos.

- Majeed, D. (2009). How is religion studied? In P. O. Myhre (Ed.), *Introduction to religious studies* (15-26). Winona, MN: Anselm Academic.
- O'Brien, J. y Palmer, M. (1993). *Atlas del estado de las religiones*. Madrid: Ediciones Akal.
- Rodrigues, H. & John S. Harding, J. S. (2009). *Introduction to the study of religion*. New York, NY: Routledge.

ACTIVIDAD: Al analizar críticamente los artículos sobre "¿Cómo se estudia la religión?" Por Debra Majeed (2009) y "¿Cómo la religión comenzó a ser estudiada" por Hillary Rodrigues y John S. Harding (2009), los estudiantes hablarán sobre el método que más les llame la atención y publicarán sus razones en el foro de esta lección.

3	LA FORMACIÓN DEL FENÓMENO RELIGIOSO OBJETIVO PRINCIPAL: Analizar historias sobre la creación y teorías sobre la formación de las religiones y las prácticas religiosas, y comprender los enfoques socioculturales en el estudio de lo religioso. OBJETIVO ESPECÍFICO: Los estudiantes serán capaces de justificar su propia opinión personal sobre cómo se formó la religión basados en la información de lecturas académicas. LECTURAS OBLIGATORIAS: Leer el artículo de la revista Muy Interesante Historia llamado: El origen de lo sagrado por Fernando Cohnen. LECTURAS COMPLEMENTARIAS: • Ratke, D. C. (2009). Origin stories and religion: how are religions formed? In P. O. Myhre (Ed.), <i>Introduction to religious studies</i> (27-40). Winona, MN: Anselm Academic. • Rodrigues, H. & John S. Harding, J. S. (2009). <i>Introduction to the study of religion</i>. New York, NY: Routledge. ACTIVIDAD: Al analizar críticamente el artículo sobre “El origen de lo sagrado” por Fernando Cohnen, los estudiantes realizarán la siguiente actividad: 1. Investigar una o dos teorías sobre el origen de las religiones. 2. Hacer un resumen de la teoría o las teorías con sus propias palabras. Incluya autores representativos. Utilice APA para citaciones. 3. Suba su escrito al foro correspondiente.
---	---

4	CLAMANDO “LA VERDAD” Y LA VIOLENCIA RELIGIOSA OBJETIVO PRINCIPAL: Presentar diversas perspectivas sobre las pretensiones de verdad de las religiones, sugerir maneras de manejar conflictos sobre las pretensiones de verdad y explorar cómo el discurso religioso puede llevar a la recodificación moral que impulsa la violencia. OBJETIVO ESPECÍFICO: Los estudiantes serán capaces de encontrar formas y estrategias para evitar conflictos de pretensiones de verdad en un determinado tipo de contexto. LECTURAS OBLIGATORIAS: Leer el artículo de la revista Muy Interesante Historia llamado “Mi Dios es el verdadero” por Juan Antonio Guerrero. LECTURAS COMPLEMENTARIAS: • Oliver, D. L. (2009). Religion as “truth-claims”. In P. O. Myhre (Ed.), <i>Introduction to religious studies</i> (41-52). Winona, MN: Anselm Academic. • Rodrigues, H. & John S. Harding, J. S. (2009). <i>Introduction to the study of religion</i>. New York, NY: Routledge. ACTIVIDAD: Al analizar críticamente el artículo sobre “Mi Dios es el verdadero” por Juan Antonio Guerrero, los estudiantes realizarán la siguiente actividad: 1. Investigar un caso de un conflicto religioso que se haya presentado en alguna parte del mundo. Puede ser una guerra religiosa, un conflicto político-religioso, un caso de violencia por motivo religioso, etc. 2. Hacer un resumen del caso con sus propias palabras y hacer un análisis de lo ocurrido. Incluya autores representativos. Utilice APA para citaciones. 3. Suba su escrito al foro correspondiente.
---	---

5	LO SAGRADO OBJETIVO PRINCIPAL: Conocer los elementos sagrados más importantes de los grandes credos religiosos. OBJETIVO ESPECÍFICO: Los estudiantes serán capaces de entender cómo lo sagrado es tan importante para las prácticas religiosas. Además, entenderán que el cuestionamiento de objetos, personas y lugares sagrados de otras personas puede resultar en un conflicto socio-religioso y político-religioso. LECTURAS OBLIGATORIAS: Leer el artículo de la revista Muy Interesante Historia llamado “Los grandes credos” por José Ángel Martos. LECTURAS COMPLEMENTARIAS:: • Jacobson, K. N. & Jacobson, R. A. (2009). Sacred words, stories, writings, and books. In P. O. Myhre (Ed.), <i>Introduction to religious studies</i> (53-66). Winona, MN: Anselm Academic. • Rodrigues, H. & John S. Harding, J. S. (2009). <i>Introduction to the study of religion</i>. New York, NY: Routledge. ACTIVIDAD: No hay actividad específica. Este tema sirve como una de las opciones para el ensayo final.
6	VALORES MORALES Y ÉTICA EN LA RELIGIÓN OBJETIVO PRINCIPAL: Promover una reflexión crítica sobre la ética religiosa, los valores morales y las normas para la conducta humana y presentar las enseñanzas morales de diferentes religiones del mundo. OBJETIVO ESPECÍFICO: Los estudiantes serán capaces de entender que el código moral varía de una sociedad a otra y de una religión a otra, y a veces se comparten los mismos valores, y otras veces no. LECTURAS: Leer el artículo de la revista Muy Interesante Historia que asigne el profesor y cualquier otro texto adicional en español. Los otros dos artículos están en inglés. Si los pueden leer o tienen a alguien que les pueda ayudar a leerlos sería muy provechoso pues, en las sesiones con el tutor, se trabajarán esos textos. Si no

	pueden leerlos, deben ver la sesión en tiempo real con el tutor quien hará un resumen de los textos. - Hill, J. A. (2009). Religious ethics, moral values, and standards for human conduct. In P. O. Myhre (Ed.), <i>Introduction to religious studies</i> (79-96). Winona, MN: Anselm Academic. - Rodrigues, H. & John S. Harding, J. S. (2009). <i>Introduction to the study of religion</i>. New York, NY: Routledge. ACTIVIDAD: Al analizar críticamente el artículo sobre "Ética religiosa, los valores morales y las normas para la conducta humana" por Jack A. Hill (2009), los estudiantes buscarán una noticia mundial reciente relacionada con la ética, los valores morales o la conducta humana, y publicarán, en el foro de esta lección, una respuesta de cómo diferentes personas religiosas juzgarían la misma noticia en función de su propio sistema de creencias.
7	ENSAYO FINAL (PRODUCCIÓN DEL BORRADOR) OBJETIVO PRINCIPAL: Analizar críticamente un tema elegido por el estudiante y producir un ensayo crítico y persuasivo que pueda ser publicado. OBJETIVO ESPECÍFICO: Los estudiantes serán capaces de producir un trabajo escrito académico que refleje su pensamiento crítico sobre un tema elegido. ACTIVIDAD: Los estudiantes seleccionarán uno de los siguientes temas: - Perspectivas sobre cómo la gente experimenta la religión (enfoques fenomenológicos, psicológicos y biológicos) - La construcción de la religión a través de actos rituales - Las controversias relacionadas con la fusión de la ciencia y la religión - Los límites entre un movimiento religioso y una secta - Más allá de la muerte: lo que las religiones piensan en la otra vida
8	ENSAYO FINAL (ENTREGA) El monitor indicará la fecha de entrega del ensayo final.

CONTACTO

Según profesor o monitor asignado.

BIBLIOGRAFÍA

- Hill, J. A. (2009). Religious ethics, moral values, and standards for human conduct. In P. O. Myhre (Ed.), *Introduction to religious studies* (79-96). Winona, MN: Anselm Academic.
- Jacobson, K. N. & Jacobson, R. A. (2009). Sacred words, stories, writings, and books. In P. O. Myhre (Ed.), *Introduction to religious studies* (53-66). Winona, MN: Anselm Academic.
- Majeed, D. (2009). How is religion studied? In P. O. Myhre (Ed.), *Introduction to religious studies* (15-26). Winona, MN: Anselm Academic.
- O'Brien, J. y Palmer, M. (1993). Atlas del estado de las religiones. Madrid: Ediciones Akal.
- Oliver, D. L. (2009). Religion as "truth-claims". In P. O. Myhre (Ed.), *Introduction to religious studies* (41-52). Winona, MN: Anselm Academic.
- Ratke, D. C. (2009). Origin stories and religion: how are religions formed? In P. O. Myhre (Ed.), *Introduction to religious studies* (27-40). Winona, MN: Anselm Academic.
- Rodrigues, H. & John S. Harding, J. S. (2009). Introduction to the study of religion. New York, NY: Routledge.
- Sabadell, M. A. (2014, marzo). ¿Por qué existe el sentimiento religioso? Muy Interesante Historia, 91, 4-13.