

合成生物学 漫游记



情节：朱·恩迪 伊沙朵拉·迪丝
麻省理工学院 合成生物学 工作组
美工：洽克 威迪 www.CHUCKWADEY.com

用DNA编程

Science & Story - Drew Endy & Isadora Deese
Art - ChuckWadey.com

小心，别靠太近了！

看看那些细菌。

想想看，如果能让他们为我们工作，那会有多么美好！

嗯……可你足够了解他们么？

别把事情弄糟了。

不试试怎么知道呢？

咱们抓一只
看看！

嗨，来啊，
小家伙儿！

这些玩意儿到底是
怎么工作的？

所有的生物都由
DNA编写的程序来控制。

进来吧，
我带你瞧瞧。

这里的每个细胞都有
自己的DNA程序，
叫做基因组。

瞧瞧它！

什么？！哇！

就是它——基因组——掌
控整个细胞的精妙程序。

所以，只要改变这些玩
意儿，我们就能为小家
伙们重新编程啦？

听起来
挺简单的！

虽说只是改一改，
或者添点东西，
但没那么简单。

你想要做什么？

哈，有意思，
我要试试！

起码，就还没人清楚
这套程序是如何精确
运作的。

嗯……

ZZZT

稍后，实验室中

细菌气球！

想赌一把么？

我可不保证
这个能行。

你说说看？

我只需让他们排成一
层封闭的薄膜，

让他们制造氢气，
然后再……

OK，就这么办。可是，
我怎么才能给这小家伙们
编程呢？

首先，你需要组装编
程所需的DNA部件。

从这本目录里能找到
它们。

我要个“气球生成”部件

和一个“气体组合”
部件

好，找到了！

然后呢？

怎么样？





基因工程器件

让我给你介绍一个朋友：
反转器器件。

它可能就是你要
的答案。

只要找到一个控制
细菌的办法，

不让他们无限制的生长，就好了。

一切，还应该谢谢你
提前告诉我啊……

究竟什么是
反转器？

好吧，听清楚了！反转器就是
一些基本DNA部件的组合，

组成反转器的部件

1. 核糖体结合位点：DNA链上的一个区域，可启动蛋白质的合成过程。
2. 抑制子：一段基因，可以编码成抑制蛋白。该蛋白能够与操纵子中一些特殊的DNA位点结合，从而改变操纵子的基因表达速率。
3. 终止子：DNA链上的一个区域，可减少甚至完全阻断RNA聚合酶沿着DNA的流动。
4. 操纵子：DNA片段，包含抑制蛋白的结合位点，以及RNA聚合酶的结合和启动翻译位点。当存在抑制蛋白时，操纵子关闭；当没有抑制蛋白时，操纵子开启，允许RNA聚合酶结合，产生高的输出信号。

这些部件一起工作，
让一些信号反向。

比如将开启变成闭合，
将低的信号变成高的信号。

用一个反转器，你就
能阻止那群小家伙们
的不幸意外了。

咪咪！

嗯，那为啥反转器
叫做“器件”呢？

够了，知道你学问多。

例如，这儿有一些
DNA密码，

那你喜欢叫它
反转“东东”啊？

我们把反转器视为单个器
件，就能隐藏它其中的工
作细节了。

你能告诉我它们的
作用么？

嗨，能有我
不会的么？

……呃，不知
道……它们是什么？

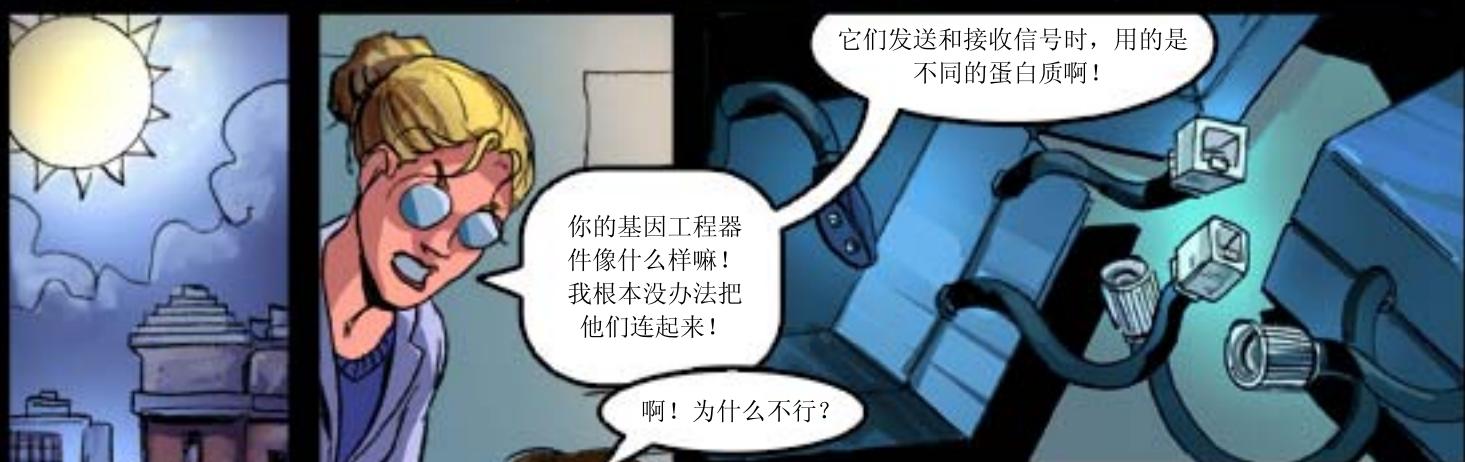
不用管它。我的意思只是，
你根本不用记下DNA上的每
一个细节，

我们要把所有的细节都封
闭在这器件里。

哟！
你刚才是怎
么做到的？



通用的信号载体



来吧！咱们做一些可以重复组合利用的装置！

怎么做？

好吧，你的器件的问题在于，他们的输入和输出的信号是不同的蛋白质。

对。而且我能测量蛋白质的浓度！

那又怎么样？他们还是不同的蛋白质啊。

罢了，我以后会发现一种重要的不同的蛋白质的！

那算什么！那并不能帮助我将你的器件连在一起！

但是，细胞内最好的信号不就是各种分子的数量吗？

也许不是！你为什么不试试别的方法呢？

嗯.....

要不就？...

瞧瞧这个！

什么？

现在，我的反转器是通过基因表达的速率来传递信号了！

漂亮！

当输入速率大时，遏制蛋白将大量产生，着位于操纵子调节位点上，
因此输出速率很小。

当输入速率小时，没有抑制子产生，
因此输出速率很大！

很好！可你说的究竟是什么速率？

基因表达的速率。

再确切一点？

哈哈，学生变成老师喽。

假想一下，你就站在DNA的输入
信号端口上。

好的。然后呢？

基因表达的速率就是指每秒钟内
通过你面前的RNA聚合酶的数目

让我们把这称作POPS**
(Polymerase per second)
吧！

很好！

就如同电流！

POPS是DNA链上的“RNA聚合酶流”。

对！！



References

*Elowitz & Leibler Nature v403 p335

**Che et al. "A common signal carrier for genetic devices" (submitted)

Inspiration & Acknowledgements

Morton "Life, Reinvented" WIRED 13.01

Gonick and Wheelis, The Cartoon Guide to Genetics

McCloud, Understanding Comics

Howtoons, www.howtoons.org

Image and Meaning, web.mit.edu/i-m/

Thanks to Joost Bonsen, Felice Frankel, Larry Gonick, Saul Griffith, Heather Keller & Ty Thomson.

Contact

Drew Endy via endy@mit.edu

CHUCK WADEY.com