



CULTURA Y SOSTENIBILIDAD SOCIAL

**Dossier del Curso de
Cultura y Sostenibilidad Social**

TABLA DE CONTENIDOS

DESCRIPCIÓN GENERAL	2
OBJETIVOS GENERALES	2
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	2
PLAN DE ESTUDIOS Y CONTENIDOS	2
HABILIDADES Y COMPETENCIAS POR DESARROLLAR	2
PERFIL DEL GRADUADO	2
VOCABULARIO ESPECÍFICO DE LA MATERIA.....	2





Cultura y Desarrollo Sostenible: Un Enfoque Integral

En los últimos años, los planes nacionales de desarrollo sostenible han comenzado a reconocer a los sectores culturales y creativos como motores clave para lograr resultados culturales, sociales y económicos. A pesar de este reconocimiento, aún se invierte insuficientemente en desarrollar el papel transversal que desempeñan la cultura y la creatividad en el desarrollo sostenible y en la transición medioambiental. Solo el 13 % de los exámenes nacionales voluntarios que realizan el seguimiento de la aplicación de la Agenda 2030 reconocen este aspecto. Uno de los principales retos del sector es liberar el poder transformador de la cultura y la creatividad para concienciar, actuar sobre el clima y transitar hacia modelos más sostenibles.

La proporción de la asistencia oficial para el desarrollo que se asigna a la cultura y las actividades recreativas es muy baja, apenas alcanzando el 0,23 %. Las contribuciones al Fondo Internacional para la Diversidad Cultural también han disminuido en los últimos años. Sin embargo, la participación de países donantes no tradicionales, el interés creciente de las organizaciones multilaterales por las industrias culturales y creativas, y el auge de los modelos de cooperación Sur-Sur y triangulares ofrecen nuevas oportunidades.

La integración de la cultura en los procesos, estrategias y políticas de desarrollo a nivel nacional está avanzando significativamente. Esto incluye desde la reducción de la pobreza mediante empleos y habilidades en el sector cultural, hasta el fortalecimiento de la educación de calidad para todos y la justicia social, y la provisión de respuestas relevantes al contexto para fomentar la sostenibilidad ambiental. La cultura no debe considerarse un dominio de política aislado, sino más bien una dimensión transversal que puede fomentar un cambio de paradigma hacia la renovación de las políticas públicas, promoviendo un enfoque inclusivo, centrado en las personas y relevante para el contexto.



Dentro del marco de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) adoptados en 2015, la agenda internacional de desarrollo menciona la cultura por primera vez. La salvaguardia y promoción de la cultura no solo es un fin en sí mismo, sino que contribuye directamente a muchos de los ODS, tales como ciudades seguras y sostenibles, trabajo decente y crecimiento económico, reducción de desigualdades, medio ambiente, igualdad de género y sociedades pacíficas e inclusivas. Los beneficios indirectos de la cultura se obtienen a través de la implementación de los objetivos de desarrollo de manera informada culturalmente y efectiva.

Los ODS consagran un cambio conceptual en la manera de pensar sobre el desarrollo, más allá del crecimiento económico, imaginando un futuro deseable que sea equitativo, inclusivo, pacífico y ambientalmente sostenible. Esta visión audaz requiere enfoques creativos, más allá de los típicos enfoques lineales y sectoriales que la mayoría de los países han utilizado en las últimas décadas.

Si los ODS se agrupan en torno a los objetivos económicos, sociales y ambientales como los tres pilares del desarrollo sostenible, entonces la cultura y la creatividad contribuyen a cada uno de estos pilares de manera transversal. Las dimensiones económica, social y ambiental del desarrollo sostenible, a su vez, contribuyen a la salvaguardia del patrimonio cultural y al fomento de la creatividad.

El patrimonio cultural, tanto tangible como intangible, y la creatividad son recursos que deben ser protegidos y gestionados cuidadosamente. Estos pueden servir tanto como impulsores para alcanzar los ODS como facilitadores, cuando las soluciones orientadas a la cultura pueden asegurar el éxito de las intervenciones para lograr los ODS.

Ciudades Inclusivas

La cultura juega un papel crucial en el ODS 11: Hacer que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles. El objetivo 11.4 llama a fortalecer los esfuerzos para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo. Un ejemplo de esto es la reutilización adaptativa de edificios abandonados y dañados en Nablus, Palestina, que ha beneficiado a las comunidades locales. El antiguo caravanseraï de Khan Al Wakala se transformó en

un espacio público mixto para eventos y actividades culturales, empoderando a las comunidades locales y fortaleciendo la economía local.

Turismo Cultural

El turismo cultural es un sector económico en rápido crecimiento, tanto a nivel nacional como internacional. Representa el 40% de los ingresos del turismo mundial y tiene un impacto positivo directo en los ODS, especialmente en el ODS 8: Trabajo decente y crecimiento económico. El patrimonio cultural gestionado cuidadosamente atrae inversiones turísticas de manera sostenible, involucrando a las comunidades locales sin dañar las áreas patrimoniales.

Industrias Creativas

Las industrias creativas y la infraestructura cultural son recursos valiosos para generar medios de vida, especialmente en los países en desarrollo que poseen una riqueza de industrias creativas. Un porcentaje sustancial de los empleados en actividades del sector cultural son mujeres, lo que promueve la igualdad de género (ODS 5). Fortalecer el comercio de bienes y servicios culturales impulsa los mercados locales y nacionales, proporcionando oportunidades de empleo para trabajos decentes y promoviendo la producción local.

Salud y Educación

Las intervenciones para el desarrollo humano en áreas como la salud y el bienestar (ODS 3) y la educación de calidad (ODS 4) son más efectivas cuando son sensibles al contexto cultural y a las particularidades de un lugar y comunidad. Promover el respeto por la diversidad cultural dentro de un enfoque basado en los derechos humanos facilita la comprensión cultural y la paz, previene conflictos y protege los derechos de los grupos marginados.

Acción Climática

La cultura tiene una correlación obvia con la acción climática (ODS 13). Muchas ocupaciones y artesanías tradicionales se basan en conocimientos locales sobre la

gestión de ecosistemas, la extracción de recursos naturales y el uso de materiales locales, contribuyendo a economías verdes y generando medios de vida sostenibles.

La cultura es un componente esencial en la gestión del desarrollo sostenible. Su integración en las políticas y prácticas de desarrollo no solo enriquece nuestra comprensión del desarrollo sostenible, sino que también proporciona las herramientas y perspectivas necesarias para abordar los desafíos de manera más holística y equitativa. La cultura y la creatividad son elementos transformadores que, cuando se aprovechan adecuadamente, pueden facilitar la transición hacia modelos de desarrollo más sostenibles e inclusivos.



[!\[\]\(d84e7ea36f695d92cb39ec32c307ac93_img.jpg\) Volver al índice](#)

OBJETIVOS GENERALES



El objetivo general del curso ***Cultura y Sostenibilidad Social*** es proporcionar a los estudiantes una comprensión profunda de la interrelación entre la cultura y la sostenibilidad, destacando la importancia de integrar la diversidad cultural en las estrategias y prácticas de desarrollo sostenible.

El curso busca capacitar a los estudiantes para aplicar conocimientos teóricos en contextos prácticos, promoviendo un enfoque inclusivo y holístico hacia la sostenibilidad social y cultural.



 [Volver al índice](#)

OBJETIVOS ESPECÍFICOS



- Comprender la relación entre cultura y sostenibilidad, analizando cómo se influyen mutuamente.
- Reconocer la importancia de la diversidad cultural en la implementación de prácticas sostenibles.
- Desarrollar estrategias para la gestión sostenible del patrimonio cultural, incluyendo la preservación y revitalización de centros históricos.
- Fomentar la participación de la sociedad civil en la gobernanza cultural y su influencia en las políticas culturales.
- Implementar enfoques educativos efectivos para la sostenibilidad cultural y su integración en el currículo educativo.
- Diseñar e implementar políticas culturales sostenibles que promuevan la cohesión social y evalúen su impacto en la comunidad.





✓ **Introducción a la Cultura y Sostenibilidad Social**

- La relación entre cultura y sostenibilidad.
- Definiciones de cultura y sostenibilidad.
- Cómo la cultura influye en las prácticas sostenibles y viceversa.
- Importancia de la diversidad cultural en la sostenibilidad.
- Diversidad cultural y su impacto en la implementación de prácticas sostenibles.
- Casos de éxito en la integración de la diversidad cultural en iniciativas de sostenibilidad.
- Conceptos básicos y definiciones clave.
- Explicación de términos como desarrollo cultural, patrimonio cultural y sostenibilidad social.

✓ **Patrimonio Cultural y Gestión Sostenible**

- Gestión y gobierno de centros históricos.
- Estrategias para la preservación y revitalización de centros históricos.
- El rol del patrimonio cultural en el desarrollo sostenible.
- Patrimonio cultural y su impacto en el desarrollo sostenible.
- Casos de estudio de gestión exitosa del patrimonio cultural.
- Beneficios económicos, sociales y ambientales de la preservación del patrimonio.
- Estrategias de gestión cultural sostenible.
- Integración de prácticas sostenibles en la gestión cultural.
- Participación comunitaria en la gestión del patrimonio cultural.



✓ **Educación y Participación en la Sostenibilidad Cultural**

- Rol de la educación en la sostenibilidad cultural.
- Importancia de la educación ambiental y cultural en la promoción de la sostenibilidad.
- Ejemplos de programas educativos exitosos en sostenibilidad cultural.
- Participación de la sociedad civil en la gobernanza cultural.
- Formas en que la sociedad civil puede influir en las políticas culturales.
- Casos de éxito en la participación comunitaria en la gobernanza cultural.
- Estrategias pedagógicas para la educación ambiental y cultural.
- Métodos pedagógicos efectivos para la educación en sostenibilidad.
- Integración de la sostenibilidad en el currículo educativo.

✓ **Políticas Culturales y Sostenibilidad**

- Políticas culturales como herramientas para el desarrollo sostenible.
- Diseño e implementación de políticas culturales sostenibles.
- Ejemplos de políticas culturales exitosas y sus impactos.
- El impacto de las políticas culturales en la cohesión social y el capital social.
- Cómo las políticas culturales pueden fortalecer la cohesión social.
- Casos de estudio sobre el impacto de las políticas culturales en comunidades.
- La integración de la cultura en los marcos de desarrollo sostenible.
- La cultura como el cuarto pilar del desarrollo sostenible.
- Estrategias para integrar la cultura en los objetivos de desarrollo sostenible.

[!\[\]\(e462f608b89f421f9d905728e26f6429_img.jpg\) Volver al índice](#)

HABILIDADES Y COMPETENCIAS POR DESARROLLAR



- **Análisis Crítico:** Evaluar críticamente la relación entre cultura y sostenibilidad y su impacto en diferentes contextos sociales y ambientales.
- **Gestión de Proyectos Culturales:** Desarrollar y gestionar proyectos culturales que integren prácticas sostenibles y promuevan la preservación del patrimonio cultural.
- **Comunicación Efectiva:** Comunicar ideas y soluciones de manera clara y efectiva, tanto de forma escrita como oral, sobre la integración de la cultura en el desarrollo sostenible.
- **Investigación Aplicada:** Realizar investigaciones aplicadas para identificar y analizar casos de éxito en la sostenibilidad cultural y su implementación en comunidades locales.
- **Participación y Gobernanza:** Fomentar la participación de la sociedad civil en la gobernanza cultural y promover políticas culturales inclusivas y sostenibles.
- **Desarrollo de Políticas:** Diseñar e implementar políticas culturales que apoyen el desarrollo sostenible y la cohesión social en diversos contextos.
- **Educación y Capacitación:** Desarrollar programas educativos y materiales de capacitación que integren la sostenibilidad cultural en el currículo educativo.
- **Adaptabilidad y Resolución de Problemas:** Adaptar estrategias y soluciones sostenibles a diferentes contextos culturales y sociales, resolviendo problemas de manera innovadora y efectiva.





El graduado del curso "Cultura y Sostenibilidad Social" será un profesional capacitado para:

- **Integrar Cultura y Sostenibilidad:** Aplicar conocimientos avanzados sobre la relación entre cultura y sostenibilidad en la planificación y ejecución de proyectos culturales.
- **Liderar Proyectos Sostenibles:** Gestionar y liderar iniciativas que promuevan la preservación del patrimonio cultural y la implementación de prácticas sostenibles en diversas comunidades.
- **Promover la Diversidad Cultural:** Fomentar la inclusión y el respeto por la diversidad cultural en todas las estrategias de desarrollo sostenible.
- **Desarrollar Políticas y Estrategias:** Diseñar políticas culturales que apoyen la sostenibilidad y la cohesión social, y adaptarlas a las necesidades locales.
- **Colaborar con la Comunidad:** Facilitar la participación ciudadana en la gobernanza cultural y en la creación de políticas inclusivas y sostenibles.
- **Educar y Sensibilizar:** Implementar programas educativos y de sensibilización que integren la sostenibilidad cultural en el currículo educativo y en las actividades comunitarias.
- **Comunicar Efectivamente:** Comunicar de manera efectiva los beneficios y la importancia de la sostenibilidad cultural a diferentes audiencias, utilizando diversos medios y enfoques.
- **Adaptarse a Contextos Diversos:** Adaptar y aplicar estrategias sostenibles en diferentes contextos culturales y geográficos, resolviendo problemas de manera innovadora y efectiva.



[!\[\]\(c3cffc168beb4396c1e1a5a6db5d66b0_img.jpg\) Volver al índice](#)

VOCABULARIO ESPECÍFICO DE LA MATERIA



- Cultura
- Sostenibilidad
- Diversidad cultural
- Patrimonio cultural
- Desarrollo sostenible
- Gestión del patrimonio
- Gobernanza cultural
- Educación ambiental
- Participación ciudadana
- Políticas culturales
- Cohesión social
- Capital social
- Desarrollo cultural
- Globalización
- Estrategias sostenibles
- Preservación del patrimonio
- Revitalización de centros históricos
- Comunidad local
- Proyectos culturales
- Inclusión social
- Metodología pedagógica
- Currículo educativo
- Estudios de caso
- Impacto económico
- Impacto social
- Impacto ambiental
- Análisis crítico
- Investigación aplicada
- Comunicación efectiva
- Diseño de políticas

