	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO	Código	FC-FO-3
		Fecha	30/06/2016
	LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS	Versión	2
		Página 1 de 6	

FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO

CONVOCATORIA DOCUMENTAL 2018

MODALIDAD: REALIZACIÓN DE LARGOMETRAJES


PROIMÁGENES COLOMBIA ESTA DISPONIBLE PARA CUALQUIER ACLARACIÓN SOBRE LA LISTA QUE SE PUBLICA A CONTINUACIÓN

Quienes soliciten aclaraciones deberán presentar una solicitud de revisión mediante carta firmada por el concursante enviada como máximo el viernes 25 DE MAYO en copia digital al correo electrónico produccionfdc@proimagenescolombia.com o radicada directamente en las oficinas de Proimágenes Colombia.


La solicitud de revisión deberá: (1) estar sustentada, (2) tener un fundamento basado en las previsiones de la convocatoria, (3) incluir una expresión concreta de los motivos de inconformidad sobre la no aceptación y (4) acompañarse de las pruebas que el concursante estime necesarias.

Si no se cumplen los requisitos indicados anteriormente la solicitud de revisión será rechazada, sin posibilidad de recursos adicionales. En caso contrario, será estudiada por Proimágenes Colombia, y se informará la decisión al concursante dentro de los siete (7) días hábiles siguientes a la fecha de recepción, en la dirección física o en la dirección de correo electrónico registrada en el proyecto.


NOMBRE DEL PROYECTO	CONCURSANTE	OBSERVACIONES
DIONISIA	POLIMORFO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
CORDEROS RUGIENTES	VALIENTE GRACIA S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
GADJO	CAMILO ANDRES CASTILLO BETANCOURT	PROYECTO NO ACEPTADO. El concursante se registró en plataforma como persona natural; en esta modalidad solo pueden concursar personas jurídicas que sean empresas cinematográficas colombianas. La cédula del productor concursante no coincide con la información del usuario registrado en la plataforma. El perfil del productor concursante no coincide con la información del usuario registrado en la plataforma. Presenta anexo 7H (Certificación de uso de obras para documental, Persona natural) con firma que no coincide con la información del productor concursante registrado en plataforma.
CARACOL, POLIFONÍAS DEL EXILIO	CORPORACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPACIÓN EN SOCIEDAD, SALUD Y CULTURA CISSC	PROYECTO NO ACEPTADO. El certificado de existencia y representación legal presentado, no incluye en su objeto social la producción audiovisual. No presenta biofilmografía de la codirectora reportada en la lista de cargos. No presenta Presupuesto; el documento adjunto corresponde al Anexo 7: Certificado de uso de obra para Documental. En el Anexo 6: Certificado de Coproducciones Aseguradas no se indica el nombre de la persona jurídica concursante.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	30/06/2016
	LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS		Versión	2
			Página 2 de 6	


HOMBRE MACHO	ODONATA COMUNICACIONES S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta Certificado de Existencia y Representación Legal.
PROHIBIDO SEMBRAR	ARAWANA PRODUCTIONS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
PARA ARIADNA	DÓLARBLUE FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
TE LLEVA EL DIABLO (VERSIÓN CORRECTA)	DAVID COVO	PROYECTO NO ACEPTADO. El concursante se registró en plataforma como persona natural; en esta modalidad solo pueden concursar personas jurídicas que sean empresas cinematográficas colombianas. La información del productor concursante diligenciada en el formulario no coincide con los datos registrados en plataforma
INFANTAS EL SECRETO DE LOS YARIGUIES	CORPOIDES	PROYECTO NO ACEPTADO. El certificado de existencia y representación legal presentado, no incluye en su objeto social la producción audiovisual. No presenta perfil de la persona jurídica concursante. La razón social del productor concursante inscrito en la plataforma no coincide con el que indica el Certificado de Existencia y Representación Legal.
UN MUNDO EN GUERRA	BRIDGE ENTERTAINMENT S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
MISIVAS, UN DOCUMENTAL SOBRE EMMA REYES	QUINTO COLOR S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. El Anexo 6: Certificación de Coproducciones Aseguradas no presenta la firma de la persona jurídica que se indica como coproductor asegurado por parte de Telecafe LTDA en el Plan de Financiación.
LOS CABALLOS DEL MAR	ALEXÁNDER GONZÁLEZ TASCÓN	PROYECTO NO ACEPTADO. El concursante se registra como persona natural; en esta modalidad solo pueden concursar personas jurídicas que sean empresas cinematográficas colombianas. No presenta Certificado de Existencia y Representación legal. La información del productor concursante diligenciada en el perfil no coincide con los datos registrados en plataforma. En el Anexo 7: Certificación de uso de obra para Documental la persona firmante no coincide con la información del usuario concursante registrado en la plataforma.
77 DIAS	KASAARI SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
CRUZADOS	LOS MONSTRUOS DEL CINE S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
HERMANO DE PAPEL	KONDOTO STUDIO S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
TEJEDORAS SIN FÁBRICA	FERVIENTE FILMS S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
DICEN QUE TÚ Y YO ESTAMOS LOCOS	SKY LAB S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	30/06/2016
	LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS		Versión	2
			Página 3 de 6	


EL PIANISTA DE LA SELVA	CINEMEDIA S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LAURA DECIDE NACER	MONOCICLO CINE S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA PURGA	GRAVEDAD INVERSA	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta perfil de la persona jurídica registrada en la plataforma. El número de identificación del usuario registrado no corresponde al NIT de la empresa concursante. La duración reportada no corresponde a un largometraje según la ley colombiana.
RAMÓN, UN VIAJE A 30 KM/HORA	CORPORACIÓN CREANDES	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
UN PUNK TROPICAL	CASA AUDIOVISUAL INDUSTRIA PARAÍSO S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
MARIO VARGAS LLOSA, VIDA Y OBRA	LABERINTO CINE Y TELEVISIÓN	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
HALF A CENTURY	INERCIA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
KIM	CRACK CREATIVE ROOM AND CINEMATOGRAPHY KINGDOM SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
NO SOY YO QUIEN GRITA	SEPTIMA FILMS LTDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
PAJAROS INVISIBLES	FAHRENHEIT FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LAS VOCES DEL SECUESTRO	MAURICIO VÉLEZ DOMÍNGUEZ	PROYECTO NO ACEPTADO. El concursante se registra como persona natural; en esta modalidad solo pueden concursar personas jurídicas que sean empresas cinematográficas colombianas. No presenta Certificado de existencia y representación legal.
NOCAUT	MADLOVE S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
MUJERES OCULTAS	MAPALE FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EN LA SELVA	MAKHINO PRODUCTORA AUDIOVISUAL	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ORO PURO	IMGINARIA CINE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	30/06/2016
	LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS		Versión	2
			Página 4 de 6	

LOS BALANTA, CINCO SIGLOS EN LA HISTORIA DE UNA FAMILIA AFRO-COLOMBIANA	HOLLYWOODOO FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ELEMENTUM	FRESA PRODUCCIONES Y COMUNICACIONES S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
MUCHO MÁS QUE DOS	POMPILIA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
WIWA: ESPÍRITU DEL MAR	ZORRO Y SERPIENTE FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
MIEMBROS	BASTET MEDIA GROUP	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ALMA DEL DESIERTO	GUERRERO FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
HAY UNA BATALLA AHÍ AFUERA	CORPORACION MEMORIA AUDIOVISUAL	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
AMANDO A MARTHA	LA VENTANA FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
CÓMO NOS CAMBIA LA VIDA	UNIVERSIDAD DE LOS ANDES	PROYECTO NO ACEPTADO. La persona jurídica concursante no es una empresa cinematográfica colombiana de acuerdo con el Artículo 42 de la Ley 397 de 1997, a quien se dirige la modalidad de la convocatoria.
YUMA, RIO SONORO	VELOURIA MEDIA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
HOUSE OF THE RISING SUN	CINEMA CO. S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
MI VIDA TEATRAL	SANTUARIO DE PIEDRA CINE S.A.S.	PROYECTO NO ACEPTADO: El objeto social de la empresa concursante no incluye expresamente la producción audiovisual.
FRAGMENTOS DE FRONTERA	LAMARACA PRODUCCIONES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
CLOCLO	FIDELIO FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
BESOS NEGROS	DIRTY MAC DOCS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
GRITO DE LIBERTAD	CHICAMOCHA FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA REALIDAD DE LA VIDA	PLANEADOR FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	30/06/2016
	LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS		Versión	2
			Página 5 de 6	

PISO 19	PATHOS AUDIOVISUAL SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ENTRE ÁNGELES Y ALIMANAS	PACIFICO FILMS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA NORMAL DE SEÑORITAS	LA CONTRABANDA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
CAMINOS DE FUEGO Y AGUA	VISO PRODUCCIONES SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta perfil de la persona jurídica concursante.
ADIOS A LOS OLIVOS	PORTAL PRODUCCIONES 7.29 SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
GUARDIANES DE LA TIERRA	CINE LATINA S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
TE LLEVA EL DIABLO	DAVID COVO	PROYECTO NO ACEPTADO. El concursante se registró en plataforma como persona natural; en esta modalidad solo pueden concursar personas jurídicas que sean empresas cinematográficas colombianas. No presenta certificado de existencia y representación legal. No presenta <i>teaser</i> .
DEL OTRO LADO	GUSANOFILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
UN NUEVO AMANECER	DOCE LUNAS PRODUCCIONES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
FELIZA	GALAXIA 311	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
CRISTIAN Y YIMARLY: UN AMOR REBELDE	LULOFILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
MISTER TIERRA BOMBA	GLOBAL EYES PRODUCTION SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ESQUINA DE VALIENTES	COLECTIVO AUDIOVISUAL PIMENTON ROJO SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA TERAPIA DEL PELO (SEGUNDA PARTE)	MAQUINA ANDANTE MEDIA LAB S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LOS VIVOS Y LOS MUERTOS	OJO DE PEZ DIGITAL	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL PAÍS DEL NO ME ACUERDO	CORTE FILMS S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL CONDADO NARIZONIA	CANAL CULTURA S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	30/06/2016
	LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS		Versión	2
			Página 6 de 6	

MAPAS	LUDICRUM FILMS S.A.S.	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta Anexo 6: Certificado de Coproducción del coproductor que reporta como asegurado en el Plan de Financiación.
-------	--------------------------	---

Total proyectos radicados:	67
Total proyectos aceptados:	53
Total proyectos no aceptados:	14