	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO	Código	FC-FO-3
		Fecha	30/06/2016
	LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS	Versión	2
		Página 1 de 8	

FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO

CONVOCATORIA DOCUMENTAL 2018

MODALIDAD: REALIZACIÓN DE CORTOMETRAJE


PROIMÁGENES COLOMBIA ESTA DISPONIBLE PARA CUALQUIER ACLARACIÓN SOBRE LA LISTA QUE SE PUBLICA A CONTINUACIÓN

Quienes soliciten aclaraciones deberán presentar una solicitud de revisión mediante carta firmada por el concursante enviada como máximo el 25 DE MAYO en copia digital al correo electrónico produccionfdc@proimagenescolombia.com o radicada directamente en las oficinas de Proimágenes Colombia.


La solicitud de revisión deberá: (1) estar sustentada, (2) tener un fundamento basado en las previsiones de la convocatoria, (3) incluir una expresión concreta de los motivos de inconformidad sobre la no aceptación y (4) acompañarse de las pruebas que el concursante estime necesarias.

Si no se cumplen los requisitos indicados anteriormente la solicitud de revisión será rechazada, sin posibilidad de recursos adicionales. En caso contrario, será estudiada por Proimágenes Colombia, y se informará la decisión al concursante dentro de los siete (7) días hábiles siguientes a la fecha de recepción, en la dirección física o en la dirección de correo electrónico registrada en el proyecto.


NOMBRE DEL PROYECTO	CONCURSANTE	OBSERVACIONES
AMOKA MUINANE	FRANCISCO RODRIGUEZ DE CASTRO	PROYECTO NO ACEPTADO. El perfil del productor concursante y la cédula no coinciden con la información del usuario registrado en la plataforma. La información consignada en el Anexo 7 no coincide con el productor concursante inscrito en plataforma.
LOS MARCHANTES	RAFAEL JIMÉNEZ MONTALVO	PROYECTO NO ACEPTADO. Reporta duración de 30 minutos; esta modalidad está dirigida a proyectos de entre 7 y 14 minutos exclusivamente. La cédula y el perfil del productor concursante no coinciden con la información del usuario registrado en la plataforma. En el Anexo 7 Certificado de uso de obra para Documental, la información consignada no coincide con el productor concursante inscrito en plataforma.
LA GUARAPERA	JHON JAIRO SÁNCHEZ PEÑA	PROYECTO NO ACEPTADO. El concursante presenta sin diligenciar ni firmar el Anexo 7 Certificado de uso de obra para Documental.
EL PORVENIR	ANDRÉS CAMILO TORO GARCÍA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EN CONTRAVÍA	ALBA JARAMILLO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	30/06/2016
	LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS		Versión	2
			Página 2 de 8	


JORGE PERRY	KASAARI SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
K4T4	MAURICIO REYES SERRANO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ANTÜSÜ TAYA	CARLOS PIMIENTA ACOSTA	PROYECTO NO ACEPTADO. El concursante presenta sin diligenciar ni firmar el Anexo 7 Certificado de uso de obra para Documental.
CHAMPETA EN MANO	ANDRÉS TUDELA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
BAJO EL MUSCULO	WILSON ROBERTO CALDERON BELTRAN	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA MAGNIFICENCIA DE LOS AÑOS	LEANDRO "LIOH" NAVARRO	PROYECTO NO ACEPTADO. El concursante no presenta Plan de Financiación diligenciado. La información del productor concursante presente en la cédula no coincide con los datos registrados en plataforma
LALITA	JEFFERSON JIMÉNEZ DÍAZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
UN AVE FÉNIX EN QUIBDÓ	VICTORIA CEDEÑO MARTINEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
CUADRILLAS DE SAN MARTÍN	ANDREY APOLINAR NEGRON RIVERA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
16 DE MAYO DE 1984	LUIS FERNANDO GOMEZ ALBA	PROYECTO NO ACEPTADO. En el Anexo 7H Certificación de Uso de Obra Documental la persona que firma no coincide con el productor concursante registrado en la plataforma.
LOS HOMBRES AUSENTES	MOON RABBIT SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
MEDITACIÓN	JAIRO CARRILLO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
3 CUAJOS	LOS DEL FRENTE S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
RE-CREANDO EL MACIZO	CARLOS ERNESTO GÓMEZ SÁNCHEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
VIVIENDO EN LOS BORDES	JUAN CARLOS ARIAS HERRERA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	30/06/2016
	LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS		Versión	2
			Página 3 de 8	


MAÑANA, LAS FLORES	LAURA MILENA CASTILLO BELTRÁN	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
HUELLAS DE GUERRA Y PAZ	JOHN FERNANDO VELÁSQUEZ CEPEDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
NO HE SIDO LA NENA QUE QUERÍA PAPI	HAROLD DAVID ROMO ACUÑA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
AJILE, AJILE!!	DANILO JOSÉ LEÓN CARRILLO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
UN LLAMADO DE TIMBIQUÍ	JUAN FERNANDO URIBE GONZALEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL CEDRO DE SALOMÓN	GUERRERO FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
AN.HELL69 (RETRATO DE UNA GENERACIÓN)	JUAN PABLO CASTRILLÓN VERGARA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
A LA HORA DEL TÉ	MELISSA MEJIA ARIAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA HUELLA DEL CIMARRÓN	CINERGIA S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
SETENTA Y DOS	ALVARO RODRÍGUEZ BADEL	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
UN MILAGRO Y TRES BESOS	SERGIO CORREA ESCORCIA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
HABÍA UNA VEZ...	CAROLINA CALLE VALLEJO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
7 AVES ÚNICAS DE COLOMBIA	LOCOMOTIV S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL MARAVILLOSO MUNDO PSICODELICO DE ABELARDO CARBONO	HOLLYWOODOO FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
BAJO LA CIÉNAGA	JOHN AGUDELO SUAREZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
CANTO A LA MUERTE	FUNDACIÓN ENDÉMICA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	30/06/2016
	LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS		Versión	2
			Página 4 de 8	


	STUDIOS	
MADRES DE MUCHOS, HIJOS DE POCAS	FUNDACIÓN CINE DOCUMENTAL	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
CAMILO TORRES: DE LA VIOLENCIA IRRACIONAL AL AMOR EFICAZ	LUCAS FABRICIO SILVA RODRÍGUEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
AÑÁ	ANA CAMILA JARAMILLO BELTRAN	PROYECTO NO ACEPTADO. El concursante no presenta Plan de Financiación diligenciado.
MUJERES SIN DERECHO Y AL DERECHO	CINEX TV LTDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
TARDÍGRADA	LUZ ANGELA BERMÚDEZ CHÁVEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA GRAN MONTAÑA	MONICA LILIANA GARCIA ORJUELA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
INDUSTRIA WEB CAM, ¿TRABAJO O CONDENA SOCIAL?	JULIO CESAR URIBE CABRALES	PROYECTO NO ACEPTADO: No Presenta Anexo 7 Certificación de uso de Obra Documental. Reporta duración de 24 minutos, esta convocatoria está dirigida a cortometrajes entre 7 y 14 minutos de duración.
JUVENTUD EN LAS REJAS	ANDRES FELIPE RUIZ PINO	PROYECTO NO ACEPTADO. Presenta sin firmar Anexo 7 Certificación de uso de Obra Documental.
NINFA, HUMBERTO Y LA MONTAÑA	EL DOBLE PODER S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
CENTRO ADENTRO	OSCAR JAIME MOLINA ESCOBAR	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
PÁRAMOS	ÁNGEL RICO ARAQUE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
HABLAN LOS LUGARES	DANIEL ANDRES TORRES MENDEZ	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta Anexo 6 Certificado de Coproducción del coproductor que reporta como asegurado en el Plan de Financiación.
LA RODILLA DE HERNANDO	FRANK BENITEZ PEÑA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
DELIRIO VERDE HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH	THIERRY GAYTAN	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	30/06/2016
	LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS		Versión	2
			Página 5 de 8	


?V=HACZZQACE0E& T=169S		
EL MUERTO	EMMANUEL LOPEZ JARAMILLO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA CANCHA	DIEGO FABIAN AVENDAÑO RAMIREZ	PROYECTO NO ACEPTADO. La cédula y el perfil del productor concursante no coinciden con la información del usuario registrado en la plataforma. El Anexo 7: Certificado de uso de Obra para Documental, no está firmado por el concursante registrado en la plataforma.
EL GAMÍN DEL DIBUJANTE	DIEGO BALANTA MOSQUERA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
REMINISCENCIA	NATALI GUILOMBO HENAO	PROYECTO NO ACEPTADO. La cédula y el perfil del productor concursante no coinciden con la información del usuario registrado en la plataforma. El Anexo 7: Certificado de uso de obra para Documental no está firmado por el productor concursante registrado en la plataforma.
LA TROCHA	LAURA CANO LONDOÑO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
BAILAR CONTRA LA MAREA	VICEVERSA CINE S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LOS PERROS DE LA PAZ	VAYA FILMS ON SET S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta Anexo 6: Certificado de Coproducción del coproductor que reporta como asegurado en el Plan de Financiación.
EL PAPEL DE LA MUJER EN EL TEATRO	ANGY TATIANA CASTIBLANCO DÍAZ	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta Anexo 7 (Certificación de Uso de Obra Documental); el documento adjunto corresponde al guion literario. No presenta biofilmografía del director.
PORÁ ENTRE LA SELVA Y LA CIUDAD	MANUEL GUSTAVO PATIÑO DELGADO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ORIENTE, UNA CAMINATA HACIA LA SALIDA DEL SOL	NAZLY LÓPEZ DÍAZ	PROYECTO NO ACEPTADO. En el formulario y documentos anexos reporta duración de 26 minutos; la convocatoria está dirigida a proyectos de entre 7 y 14 minutos exclusivamente. El título del documental no coincide con el título reportado en el Anexo 7 de certificación de uso de obras para documental.
EL SUEÑO DE LAS BIELAS	FIDELIO FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	30/06/2016
	LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS		Versión	2
			Página 6 de 8	

A GOLPE DE SOL	ORIGEN PRODUCCIONES SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta biofilmografía del director.
HISTORIAS DESDE LOS DESECHOS	RICARDO CRUZ QUINTANA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
SIN CAMPO NO HAY CIUDAD	MARIA PAULA CAÑAS RENDÓN	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
JULIA Y ROSA	LA CONTRABANDA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
RAPSODIA EN BOGOTÁ II	JOSÉ MAURICIO CLAVIJO LUNA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ENTRE LAS HISTORIAS Y LAS COSAS	NICOLAS CUELLAR	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
YO SOY DEL PUEBLO DE LOS NARANJOS	ISABEL CRISTINA TORRES ESPINAL	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL DOLOR DE LAS CIGARRAS	EMMANUEL ANGULO OROZCO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ARRULLOS: UN VIAJE A LAS RAÍCES DE LA MÚSICA AFRO DEL PACÍFICO	BERNARDO CAÑIZARES	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA DECISIÓN DE MERCEDES	CHICAMOCHA FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA MIRADA DESNUDA	SANTIAGO GIRALDO ARBOLEDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
COMO NO	CORTE FILMS S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ADIOS COLECTIVO	CIRCULO ESPELETIA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
FOTO DE FAMILIA	ANIMAL FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
IMAGINARIO FILMADO	DANIELA QUINTERO ESPINAL	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LAS ALMAS NI LOS OJOS	LOS NIÑOS FILMS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	30/06/2016
	LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS		Versión	2
			Página 7 de 8	

JUAN MANUEL ROCA Y LAS VOCES DE SAFI	DAVID ANTONIO JURADO GONZALEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL MUNDO DE HUMBERTO	NATALIA POLO LOPEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EID - CELEBRANDO COMO COLOMBOPAKISTANÍ	IMÁN MUSIC SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. El objeto social de la empresa concursante no incluye expresamente la producción audiovisual.
LUIS A. CALVO	JUAN DAVID ALVARADO GRANADA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
INTERMEDIO(S)	ANGEL ALONSO SARMIENTO	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta estructura narrativa. No presenta anexo 7 Certificación de uso de obras para documental.
LA ESPERANZA	LINA MARCELA LASSO SILVA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
THESE ARE NOT MY MEMORIES	MAQUINA ANDANTE MEDIA LAB S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO: No presenta perfil del productor concursante.
TELE - OPERACIÓN LUNA	MARÍA POSADA MYLOTT	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
TORO	GUSANOFILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
UN AMOR QUE NO PUDO SER	DUVAN HINCAPIE QUIROS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta Tratamiento; el documento adjunto corresponde al Estado de Desarrollo. No presenta Cronograma; el documento adjunto corresponde a un Plan de Rodaje. El concursante presenta sin diligenciar ni firmar el Anexo 7 Certificado de uso de obra para Documental. No presenta Anexo 6 Certificado de Coproducción del coproductor que reporta como asegurado en el Plan de Financiación. La cédula suministrada no coincide con la información del productor concursante registrado en plataforma
TUMBEN LA PUERTA Y HAGAN LA PELICULA	MARIA MARCELA RIVERA CARDONA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL LEGADO CORRALERO	LEONARDO EMILIO HERNANDEZ BUSTAMANTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	30/06/2016
	LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS		Versión	2
			Página 8 de 8	

PIEDRAS PRECIOSAS	SIMÓN VÉLEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
MARUCHAS TARDIAS	ETINCELLA FILMS S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
HÉCTOR Y EL ORO DE LA PAZ	FRANCISCO ISMAEL OLAYA OLAYA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
QUE EL MAR SE TRANQUILICE	LAURA IMERY ALMARIO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
REMINISCENCIA TIERRA DE ELEFANTES	JUAN MIGUEL PALENCIA VALENCIA	PROYECTO NO ACEPTADO. El concursante presenta un Presupuesto sin costos de preproducción, producción, postproducción y promoción.
DEL MAR	SEBASTIÁN JIMÉNEZ MÁRQUEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
REBEL REBEL	SARA CASTRILLON	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta el Anexo 7 requerido, presenta Anexo 7G Certificación de uso de Obra Documental para Personas Jurídicas en vez del Anexo 7H para Personas Naturales.
ACORDES	ANA MARÍA PÉREZ CORTÉS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA PELONA, MEMORIA DE LUCHAS Y VIVENCIAS COLECTIVAS	SANDRO AUGUSTO HENAO AMAYA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
NO SOLO ES AEROSOL	VALERIA ALEJANDRA IBAÑEZ REINOSO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

Total proyectos radicados:	99
Total proyectos aceptados:	77
Total proyectos no aceptados:	22