	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>	<b>Código</b>	FC-FO-3
		<b>Fecha</b>	30/06/2016
	<b>LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS</b>	<b>Versión</b>	2
		Página 1 de 4	

## FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO

### CONVOCATORIA 2018

#### COPRODUCCIONES MINORITARIAS DE DOCUMENTAL, ANIMACIÓN Y FICCIÓN


#### PROIMÁGENES COLOMBIA ESTA DISPONIBLE PARA CUALQUIER ACLARACIÓN SOBRE LA LISTA QUE SE PUBLICA A CONTINUACIÓN

Quienes soliciten aclaraciones deberán presentar una solicitud de revisión mediante carta firmada por el concursante enviada como máximo el 29 DE JUNIO en copia digital al correo electrónico [convocatoriafdc@proimagenescolombia.com](mailto:convocatoriafdc@proimagenescolombia.com) o radicada directamente en las oficinas de Proimágenes Colombia.


La solicitud de revisión deberá: (1) estar sustentada, (2) tener un fundamento basado en las previsiones de la convocatoria, (3) incluir una expresión concreta de los motivos de inconformidad sobre la no aceptación y (4) acompañarse de las pruebas que el concursante estime necesarias. Recuerde que no se admitirá ninguna documentación adicional que tenga por objeto reemplazar, mejorar o complementar el contenido del proyecto.

Si no se cumplen los requisitos indicados anteriormente la solicitud de revisión será rechazada, sin posibilidad de recursos adicionales. En caso contrario, será estudiada por Proimágenes Colombia, y se informará la decisión al concursante dentro de los siete (7) días hábiles siguientes a la fecha de recepción, en la dirección física o en la dirección de correo electrónico registrada en el proyecto.


NOMBRE PROYECTO	CONCURSANTE	OBSERVACIONES
EL PLACER ES TODO MÍO	IMAGINARIA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
SERENA ESTABA LA MAR	THE BIIT SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
RANCHO	INDIGO CINE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA CASA	KYMA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ORFEO CREOLE	RÂGA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA VACA	FIDELIO FILMS SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta perfil de uno de los co-productores reportados en plan de financiación y anexo 6.
HOMBRE ENTRE PERRO Y LOBO	BLOND INDIAN FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
BACHA	SPACENATIVE S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
A LA SOMBRA DE LOS ARBOLES	SEPTIMA FILMS LTDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA COMUNIDAD DE LOS IGUALES	LA CASA DEL ARBOL FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
NADA NUEVO BAJO EL SOL	JANUS FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	30/06/2016
	<b>LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS</b>		<b>Versión</b>	2
			Página 2 de 4	

SERÉ COMO EL CHÉ	GALAXIA 311	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
PLANTA PERMANENTE	MEMORIA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
VIAJE	DIRTY MAC DOCS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA SECUELA	BOSQUE NEÓN SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
WESTONIA	CORPORACION MEMORIA AUDIOVISUAL	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
PERFUME DE GARDENIAS	235 DIGITAL	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
QUERIDO FIDEL	FUNDACIÓN CAYEYE FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LOS CONDUCTOS	MONTAÑERO CINE S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL AVESTRUZ	SAKI CINE SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
PERTENECER	DIGITZFILM LTDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA OPCIÓN CERO	INERCIA FILMS SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta Anexo 6-Formato para coproducciones aseguradas, y reporta coproductor colombiano asegurado en el Plan de Financiación.
LA GÜIRA Y LA TAMBORA	VALENCIA PRODUCCIONES FX SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
RIO ROJO	ROMEO: LABORATORIO + PELÍCULAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
SHAMAKTIYA	COLINDIA PRODUCCIONES S.A.S,	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta un proyecto con coproducción extranjera. No presenta certificado de existencia y representación legal del productor concursante Colindia Producciones, el documento adjunto pertenece a otra empresa. No presenta perfil de la persona jurídica concursante, presenta un perfil de persona natural. No presenta perfil del coproductor persona jurídica, presenta una nota de prensa. No presenta presupuesto en el formato Anexo 4 de la convocatoria 2018. Presenta incompleto el plan de promoción, distribución y recuperación del proyecto. El Anexo 7 presenta inconsistencias en la información aportada.
DONDE LOS PAJAROS VAN A MORIR	OSO FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	30/06/2016
	<b>LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS</b>		<b>Versión</b>	2
			Página 3 de 4	

DESPIERTA MAMÁ	CORTE FILMS S.A.S.	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta Anexo 6. Formato para coproducciones del coproductor colombiano asegurado en el Plan de Financiación. La fecha de expedición del Certificado de existencia y representación legal excede los 30 días al momento del envío del proyecto. No presenta Anexo 7A-Certificación de uso de obra emitida por el titular de los derechos patrimoniales del guion para proyectos de ficción, presenta Anexo 7G-Certificación de uso de obras para documental. La contraseña del enlace en Vimeo con propuesta audiovisual no funciona.
LO INNEGABLE	MADLOVE S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
CIVILES	PATHOS AUDIOVISUAL SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
DIANA DE SANTA FE	ARMADILLO MEDIA SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. El objeto social de la empresa concursante no incluye expresamente la producción audiovisual.
A LOSS OF SOMETHING EVER FELT	VICEVERSA CINE S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. Presenta <i>teaser</i> en estonio con subtítulos en inglés
TEOREMA	CIENAGA ENTERTAINMENT S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. El objeto social de la empresa concursante no incluye expresamente la producción audiovisual.
HIJOS DE LA PAZ	OVEJA ELÉCTRICA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EVERGLADES	RHAYUELA FILMS SA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
RIO SUCIO	MILAGROS PRODUCCIONES LTDA	PROYECTO NO ACEPTADO. El titular (persona natural) de los derechos patrimoniales del guion presentado en Información del proyecto no coincide con el titular (persona jurídica) presentado en Anexo 7B, Certificación de obra emitida por el titular de los derechos patrimoniales del guion.
LOS LELEK	PROYECTIL SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL RETORNO DEL SR. ROQUE THIELEN A LA ISLA AKARE-MERÚ	MUTOKINO SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
SELVA TRÁGICA	CONTRAVIA FILMS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ISLANDIA	LA VENTANA FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL VIAJE DE COROMOTO	HAPPY FILMS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta perfil de la persona jurídica coproductora, presenta perfil de persona natural. No presenta informe del estado de desarrollo del proyecto. No presenta Enlace con propuesta audiovisual.
GODARD SABE LA VERDAD	CANDELARIA CINE S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	30/06/2016
	<b>LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS</b>		<b>Versión</b>	2
			Página 4 de 4	

ROBIN BANK (O MANUAL PARA EXPROPIAR BANCOS)	GUSANOFILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL REZADOR	HOTEL B PRODUCCIONES	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta Anexo 6-Certificación de las coproducciones para una de las coproducciones reportadas en el Plan de Financiación. El Anexo 7-Certificación de obra emitida por el titular de los derechos patrimoniales del guion no reporta los mismos titulares de los derechos que aparecen en la información del proyecto.
LOS DE ABAJO	CHIRIMOYA FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL VIAJE DE LOS CESARES	ALEJANDRO VELASCO SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. El objeto social de la empresa concursante no incluye expresamente la producción audiovisual. La fecha de expedición del Certificado de existencia y representación legal excede los 30 días al momento del envío del proyecto. No presenta perfil de uno de los coproductores reportados en el plan de financiación.
LA PIEL MÁS TEMIDA	BHAKTI FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
SEMILLAS DE ALEGRÍA	LAS PERLITAS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
SANSON	LA PREPRO SOLUCIONES AUDIOVISUALES SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta Nota del director.

**Total proyectos radicados: 48**  
**Total proyectos aceptados: 36**  
**Total proyectos no aceptados: 12**