



[sescsp.org.br/sescjazz](http://sescsp.org.br/sescjazz)  
#sescjazz

REALIZAÇÃO



APOIO



SE MA NA 1	08 TERÇA	09 QUARTA	10 QUINTA	11 SEXTA	12 SÁBADO	13 DOMINGO
Pompeia	21h30 <i>comedoria</i> Sun Ra Arkestra [EUA]	21h30 <i>comedoria</i> Sun Ra Arkestra [EUA]	21h <i>teatro</i> Jonathan Ferr [BRA-RJ] + Kristóf Bacsó Trio[HUN]	21h <i>teatro</i> María Toro & Chano Domínguez Quarteto [ESP]	21h <i>teatro</i> Em Família: Egberto e Alexandre Gismonti [BRA-RJ]	16h <i>deck</i> Ozma Quintet [FRA]
Jundiaí	20h <i>teatro</i> Ozma Quintet [FRA]	20h <i>ginásio</i> Sun Ra Arkestra [EUA]	21h30 <i>comedoria</i> Terri Lyne Carrington and the Social Science Community [EUA]	21h30 <i>comedoria</i> Terri Lyne Carrington and the Social Science Community [EUA]	21h30 <i>comedoria</i> Kamaal Williams [ING]	18h <i>teatro</i> Em Família: Egberto e Alexandre Gismonti [BRA-RJ]
Guarulhos	19h30 <i>estúdio 1</i> Palestra: Como Ouvir Jazz sem Medo. Por Carlos Calado	20h <i>teatro</i> Ozma Quintet [FRA]	20h <i>teatro</i> Em Família: Egberto e Alexandre Gismonti [BRA-RJ]	15h <i>sala 4</i> Workshop de Bateria. Com Terri Lyne Carrington	15h <i>estúdio 13</i> – centro de música Workshop de Improvisação no Jazz. Por Fábio Leal	15h <i>estúdio 13</i> – centro de música Workshop de Improvisação no Jazz. Por Fábio Leal
CPF		19h30 Encontro com Egberto Gismonti		18h <i>estúdio 2</i> Workshop: A Improvisação: O Coração do Jazz. Com Nando Diniz	17h <i>estúdio 13</i> – centro de música Workshop de Improvisação no Jazz. Por Fábio Leal	18h <i>teatro</i> María Toro & Chano Domínguez Quarteto [ESP]
Consolação				18h <i>estúdio 2</i> Workshop: A Improvisação: O Coração do Jazz. Com Nando Diniz	20h <i>teatro</i> Terri Lyne Carrington and the Social Science Community [EUA]	

SE MA NA 2	15 TERÇA	16 QUARTA	17 QUINTA	18 SEXTA	19 SÁBADO	20 DOMINGO
Pompeia	21h <i>teatro</i> Edu Ribeiro Quinteto [BRA-SC] + Gard Nilssen's Acoustic Unity [NOR]	21h <i>teatro</i> Maurício Einhorn [BRA-RJ]	21h <i>teatro</i> Maurício Einhorn [BRA-RJ]	21h <i>teatro</i> Dhafer Youssef [TUN]	21h <i>teatro</i> Gary Bartz [EUA]	16h <i>deck</i> Orlando Julius & The Heliocentrics [NIG]
Araraquara		20h <i>ginásio</i> Gard Nilssen's Acoustic Unity [NOR]+ Arturo Sandoval [EUA/CUB]	20h <i>ginásio</i> Edu Ribeiro Quinteto [BRA-SC] + Gary Bartz [EUA]	20h <i>ginásio</i> Edu Ribeiro Quinteto [BRA-SC] + Gary Bartz [EUA]	16h <i>teatro</i> Palestra: Como Ouvir Jazz sem Medo. Por Carlos Calado	18h <i>teatro</i> Gary Bartz [EUA]
Ribeirão Preto	20h30 <i>teatro municipal</i> Gary Bartz [EUA]	20h30 <i>galpão</i> Orlando Julius & The Heliocentrics [NIG]	20h30 <i>galpão</i> Orlando Julius & The Heliocentrics [NIG]	20h30 <i>galpão</i> Avishai Cohen Big Vicious [ISR]	20h <i>ginásio</i> Avishai Cohen Big Vicious [ISR] + Orlando Julius & The Heliocentrics [NIG]	18h <i>teatro</i> Gary Bartz [EUA]
Bauru	20h30 <i>ginásio</i> Arturo Sandoval [EUA/CUB]	20h30 <i>galpão</i> Orlando Julius & The Heliocentrics [NIG]	20h30 <i>galpão</i> Orlando Julius & The Heliocentrics [NIG]	20h30 <i>galpão</i> Avishai Cohen Big Vicious [ISR]	20h <i>ginásio</i> Avishai Cohen Big Vicious [ISR] + Orlando Julius & The Heliocentrics [NIG]	18h30 <i>comedoria</i> Arturo Sandoval [EUA/CUB]
Vila Mariana	20h <i>auditório</i> Encontro com Gary Bartz	20h30 <i>galpão</i> Orlando Julius & The Heliocentrics [NIG]	20h30 <i>galpão</i> Orlando Julius & The Heliocentrics [NIG]	20h30 <i>galpão</i> Avishai Cohen Big Vicious [ISR]	11h <i>auditório</i> Workshop de Bateria. Com Edu Ribeiro	18h30 <i>comedoria</i> Arturo Sandoval [EUA/CUB]

■ Atividades Educativas

SE MA NA 3	22 TERÇA	23 QUARTA	24 QUINTA	25 SEXTA	26 SÁBADO	27 DOMINGO
Pompeia	21h <i>teatro</i> John Zorn & New Masada Quartet [EUA]	19h <i>convivência</i> Debate: Mulheres Compositoras no Jazz e Música Instrumental. Com Maggie Nicols e Luísa Mitre	21h <i>teatro</i> John Zorn & New Masada Quartet [EUA]	21h <i>teatro</i> Women's Improvising Group (vários países)	21h <i>teatro</i> The Art Ensemble of Chicago [EUA]	16h <i>deck</i> Nelson Ayres Big Band [BRA-SP]
Santos	20h <i>sala 1</i> Palestra: Como Ouvir Jazz sem Medo. Por Fabiano Alcântara	20h <i>teatro</i> Marc Perrenoud Trio [SU] + Nelson Ayres Big Band [BRA-SP]	20h <i>teatro</i> Luísa Mitre Quinteto [BRA-MG] + The Art Ensemble of Chicago [EUA]	20h <i>teatro</i> John Zorn & New Masada Quartet [EUA]	20h <i>teatro</i> Edu Ribeiro Quinteto [BRA-SC] + Maurício Einhorn [BRA-RJ]	18h <i>teatro</i> The Art Ensemble of Chicago [EUA]
Sorocaba		19h <i>sala 2</i> Palestra: Como Ouvir Jazz sem Medo. Por Carlos Calado	20h <i>teatro</i> Marc Perrenoud Trio [SU] + Maurício Einhorn [BRA-RJ]	20h <i>teatro</i> Jonathan Ferr [BRA-RJ] + Lonnie Holley [EUA]	19h <i>teatro</i> Nelson Ayres Big Band [BRA-SP] + Yissy García & Bandanacha [CUB]	18h30 <i>comedoria</i> Lonnie Holley [EUA]
Piracicaba	20h <i>sala do curumim</i> Palestra: Como Ouvir Jazz. Por Fabiano Alcântara	20h <i>teatro</i> Marc Perrenoud Trio [SU] + Maurício Einhorn [BRA-RJ]	20h <i>teatro</i> Luísa Mitre Quinteto [BRA-MG] + Yissy García & Bandanacha [CUB]	20h <i>teatro</i> Jonathan Ferr [BRA-RJ] + Lonnie Holley [EUA]	19h <i>teatro</i> Women's Improvising Group (vários países)	
Vila Mariana				20h <i>auditório</i> Encontro com Maurício Einhorn	15h <i>centro de música</i> Workshop de Bateria e Percussão Brasileira. Com Robertinho Silva	

## O SESC

O Serviço Social do Comércio é uma instituição privada, mantida e administrada pelo empresariado dos setores do comércio, serviços e turismo. Diariamente, realiza atividades que têm por finalidade a promoção do bem-estar social, o desenvolvimento cultural e a melhoria da qualidade de vida desses trabalhadores.

### Informações sobre a Credencial Plena

A Credencial Plena dá acesso aos serviços e programações do Sesc.

O empregado com registro em carteira profissional, funcionários temporários, estagiários, desempregados há até 12 meses, e os que se aposentaram no comércio, serviços e turismo podem fazer a Credencial Plena e incluir como dependentes:

- Cônjuge
- País, padrastos e avós
- Filhos, enteados, netos e tutelados até 21 anos

O credenciamento é gratuito e tem validade de até dois anos, podendo ser utilizado nas unidades do Sesc em todo território nacional.

Mais informações  
[sescsp.org.br/credencialplena](http://sescsp.org.br/credencialplena)

### CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO

**Centro de Pesquisa e Formação**  
Rua Dr. Plínio Barreto, 285, 4º andar  
(11) 3254-5600

**Sesc Consolação**  
Rua Doutor Vila Nova, 245  
(11) 3234-3000

**Sesc Guarulhos**  
Rua Guilherme Lino dos Santos, 1.200  
(11) 2475-5550

### INTERIOR E LITORAL

**Sesc Araraquara**  
Rua Castro Alves, 1.315  
(16) 3301-7500

**Sesc Bauru**  
Avenida Aureliano Cardia, 6-71  
(14) 3235-1750

**Sesc Jundiaí**  
Avenida Antônio Frederico Ozanan, 6.600  
(11) 4583-4900

**Sesc Piracicaba**  
Rua Ipiranga, 155  
(19) 3437-9292

**Sesc Pompeia**  
Rua Clélia, 93  
(11) 3871-7700

**Sesc Vila Mariana**  
Rua Pelotas, 141  
(11) 5080-3000

**Sesc Ribeirão Preto**  
Rua Tibiriçá, 50  
(16) 3977-4477

**Teatro Municipal de Ribeirão Preto**  
Praça Alto do São Bento, s/nº

**Sesc Santos**  
Rua Conselheiro Ribas, 136  
(13) 3278-9800

**Sesc Sorocaba**  
Rua Barão de Piratininga, 555  
(15) 3332-9933

# SESC JAZZ 2019

Falar de jazz é falar de diversidade e experimentalismo. A segunda edição do Sesc Jazz, de 8 a 27 de outubro, reúne artistas de

# 8 – 27 out

quatro continentes para mostrar a produção atual em apresentações e atividades educativas. Serão 81 shows com atrações de 12 países e 17 atividades educativas

em 12 unidades do Sesc São Paulo – Capital e Grande São Paulo: Centro de Pesquisa e Formação, Consolação, Guarulhos, Pompeia e Vila Mariana; Interior: Araraquara, Bauru, Jundiaí, Piracicaba, Ribeirão Preto e Sorocaba; Litoral: Santos.

## INGRESSOS

**ONLINE** Disponível a partir das 19h do dia 1º de outubro, terça-feira, no portal do Sesc São Paulo.

**PRESENCIAL** Disponível a partir das 17h30 do dia 2 de outubro, quarta-feira, nas bilheterias das unidades do Sesc São Paulo.

*Limite de 4 ingressos por pessoa*

### Legenda de valores

● Credencial Plena  
Trabalhador do comércio, serviços e turismo matriculado no Sesc e dependentes.

■ Meia-entrada  
Aposentado, pessoa com mais de 60 anos, pessoa com deficiência e acompanhante, ID Jovem, estudante e servidor da escola pública com comprovante.

[+] Ingresso válido para os dois shows que acontecem nesta data. Consulte a programação.

### Comprovantes para ingressos com desconto

Credencial Plena do Sesc válida, carteirinha de estudante, carteirinha escolar do ano ou semestre vigente ou comprovante de matrícula ou de pagamento da mensalidade; comprovante ID Jovem, carteira funcional ou holerite para servidor de escola pública; comprovante de aposentadoria e documento de identidade (pessoa com mais de 60 anos).

### Formas de pagamento

**ONLINE** cartão de crédito (somente à vista) Mastercard, Visa, Elo, Hipercard.

**BILHETERIA** dinheiro, débito, crédito (à vista) e Voucher Cultura.

**Classificação indicativa**  
Consulte junto a cada atividade.



## SHOWS

**Arturo Sandoval** [ESTADOS UNIDOS/CUBA] O trompetista, que já ganhou dez prêmios Grammy, apresenta seu jazz com suíngue cubano.

*16/10 qua 20h30* Sesc Bauru (Ginásio). 16 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15
*17/10 qui 20h* Sesc Araraquara (Ginásio). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*19/10 sáb 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*20/10 dom 18h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18

*16/10 qua 20h30* Sesc Bauru (Ginásio). 16 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15
*17/10 qui 20h* Sesc Araraquara (Ginásio). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*19/10 sáb 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*20/10 dom 18h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18

**Avishai Cohen** **Big Vicious** [ISRAEL]

Após sucesso de crítica dos álbuns *Into the Silence* e *Cross My Palm with Silver*, trompetista Avishai Cohen traz ao Brasil projeto que mistura jazz e rock.

*17/10 qui 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15
*18/10 sex 20h30* Sesc Ribeirão Preto (Galpão). 16 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12
*19/10 sáb 20h* Sesc Araraquara (Ginásio). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*20/10 dom 20h30* Sesc Bauru (Ginásio). 16 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12

*16/10 qua 20h30* Sesc Bauru (Ginásio). 16 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12
*17/10 qui 20h* Sesc Araraquara (Ginásio). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*19/10 sáb 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*20/10 dom 18h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18

**Dhafer Youssef** [TUNÍSIA]

Especializado no oud, o alaúde árabe, Dhafer Youssef faz a conexão do jazz com a música indiana em faixas minimalistas e emocionais.

*18/10 sex 21h* Sesc Pompeia (Teatro). 12 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*19/10 sáb 20h30* Sesc Bauru (Ginásio). 16 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15
*20/10 dom 19h* Ribeirão Preto (Teatro Municipal). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15

*16/10 qua 20h30* Sesc Bauru (Ginásio). 16 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12
*17/10 qui 20h* Sesc Araraquara (Ginásio). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*19/10 sáb 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*20/10 dom 18h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18

**Duo + 2** [BRASIL - SP, RJ, AL] O Duofel se une a Carlos Malta e Robertinho Silva para um show de clássicos brasileiros, como *Caís e Upa Neguinho*, à base de jazz e improviso.

*24/10 qui 20h* Sesc Piracicaba (Ginásio). 16 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*25/10 sex 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12

*16/10 qua 20h30* Sesc Bauru (Ginásio). 16 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12
*17/10 qui 20h* Sesc Araraquara (Ginásio). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*19/10 sáb 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*20/10 dom 18h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18

**Edu Ribeiro Quinteto** [BRASIL - SC] O baterista Edu Ribeiro, ganhador de dois prêmios Grammy com o Trio Corrente, apresenta músicas de seu segundo álbum solo, *Na Calada do Dia*.

*16/10 qua 21h* Sesc Pompeia (Teatro). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*18/10 sex 20h* Sesc Araraquara (Ginásio). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*26/10 sáb 20h* Sesc Santos (Teatro). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]

*16/10 qua 20h30* Sesc Bauru (Ginásio). 16 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12
*17/10 qui 20h* Sesc Araraquara (Ginásio). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*19/10 sáb 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*20/10 dom 18h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18

**Em Família: Egberto e Alexandre Gismonti** [BRASIL - RJ] Egberto Gismonti sobe ao palco com o filho Alexandre Gismonti para apresentar décadas de experimentações musicais com violão e piano.

*11/10 sex 20h* Sesc Guarulhos (Teatro). 12 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12
*12/10 sáb 21h* Sesc Pompeia (Teatro). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15
*13/10 dom 18h* Sesc Pompeia (Teatro). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15

**Gard Nilssen's Acoustic Unity** [NORUEGA]

O baterista e compositor Gard Nilssen traz ao Brasil o som experimental do seu último disco com o trio Acoustic Unity, *To Whom Who Buys a Record*.

*16/10 qua 21h* Sesc Pompeia (Teatro). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*17/10 qui 20h* Sesc Araraquara (Ginásio). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]

*16/10 qua 20h30* Ribeirão Preto (Teatro Municipal). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15
*18/10 sex 20h* Sesc Araraquara (Ginásio). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*19/10 sáb 21h* Sesc Pompeia (Teatro). 12 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*20/10 dom 18h* Sesc Pompeia (Teatro). 12 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18

**Gary Bartz** [ESTADOS UNIDOS] O músico apresenta os frutos de uma carreira de mais de 60 anos dedicada ao saxofone, que inclui pesquisa sobre temas espaciais e extraterrenos.

*16/10 qua 20h30* Ribeirão Preto (Teatro Municipal). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15
*18/10 sex 20h* Sesc Araraquara (Ginásio). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*19/10 sáb 21h* Sesc Pompeia (Teatro). 12 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*20/10 dom 18h* Sesc Pompeia (Teatro). 12 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18

**John Zorn & New Masada Quartet** [ESTADOS UNIDOS] O saxofonista John Zorn apresenta a nova formação do projeto Masada, com repertório influenciado pelo free jazz e pelo gênero judaico klezmer.

*22/10 ter 21h* Sesc Pompeia (Teatro). 12 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*23/10 qua 21h* Sesc Pompeia (Teatro). 12 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*24/10 qui 21h* Sesc Pompeia (Teatro). 12 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*25/10 sex 20h* Sesc Santos (Teatro). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15

**Jonathan Ferr** [BRASIL - RJ] Representante brasileiro do afrofuturismo, o pianista ultrapassa as fronteiras do jazz com influências eletrônicas e timbres de voz robóticos.

*10/10 qui 21h* Sesc Pompeia (Teatro). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*25/10 sex 20h* Sesc Sorocaba (Teatro). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*26/10 sáb 20h* Sesc Piracicaba (Ginásio). 16 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]

**Kamaal Williams** [INGLATERRA] Destaque da cena do acid jazz no Reino Unido, Kamaal Williams apresenta faixas de seu primeiro álbum solo, *The Return*.

*11/10 sex 20h* Sesc Jundiáí (Ginásio). 18 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12
*12/10 sáb 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15
*13/10 dom 18h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15

**Kristóf Bacsó Trio** [HUNGRIA] O saxofonista, que tempera seu jazz de improviso com ritmos da música folclórica húngara, se apresenta pela primeira vez no Brasil.

*10/10 qui 21h* Sesc Pompeia (Teatro). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]

**Lonnie Holley** [ESTADOS UNIDOS] Experimentação e improviso são a marca de Loonie Holley, que costuma declamar poesia sobre bases instrumentais inusitadas.

*24/10 qui 20h* Sesc Piracicaba (Ginásio). 16 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*25/10 sex 20h* Sesc Sorocaba (Teatro). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*26/10 sáb 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15
*27/10 dom 18h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15

**Luísa Mitre Quinteto** [BRASIL - MG] A pianista leva ao palco o repertório de *Oferenda*, seu premiado trabalho autoral, que teve todas as canções compostas por mulheres.

*22/10 ter 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*24/10 qui 20h* Sesc Santos (Teatro). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*25/10 sex 20h* Sesc Piracicaba (Ginásio). 16 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]

**Marc Perrenoud Trio** [SUIÇA] O trio do pianista suíço apresenta em primeira mão composições de seu quinto álbum, ainda sem título.

*22/10 ter 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*23/10 qua 20h* Sesc Santos (Teatro). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*24/10 qui 20h* Sesc Sorocaba (Teatro). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]

**María Toro & Chano Domínguez Quarteto** [ESPAÑHA] Em parceria inédita, a flautista María Toro e o pianista Chano Domínguez mostram o jazz flamenco que os une, com influências galega e moura.

*11/10 sex 21h* Sesc Pompeia (Teatro). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15
*12/10 sáb 19h* Sesc Jundiáí (Teatro). 18 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12
*13/10 dom 18h* Sesc Guarulhos (Teatro). 12 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12

**Maurício Einhorn** [BRASIL - RJ] Aos 87 anos, o compositor, que já tocou sua gaita com Sarah Vaughan e Nina Simone, apresenta música inédita e diz ter muito trabalho pela frente.

*17/10 qui 21h* Sesc Pompeia (Teatro). 12 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12
*18/10 sex 20h30* Sesc Bauru (Ginásio). 16 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12
*24/10 qui 20h* Sesc Sorocaba (Teatro). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*26/10 sáb 20h* Sesc Santos (Teatro). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]

**Nelson Ayres Big Band** [BRASIL - SP] A big band mostra a mistura de música brasileira com jazz e inclui em seu repertório composições de Gilberto Gil e Tom Jobim, entre outros.

*23/10 qua 20h* Sesc Santos (Teatro). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*26/10 sáb 19h* Sesc Sorocaba (Teatro). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*27/10 dom 16h* Sesc Pompeia (Deck). Livre. Grátis.

**Orlando Julius & The Heliocentrics** [NIGÉRIA] Autor de *Super Afro Soul* e considerado criador do afropop, Orlando Julius toca mix de jazz e ritmos africanos com o coletivo The Heliocentrics.

*17/10 qui 20h30* Sesc Ribeirão Preto (Galpão). 16 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12
*19/10 sáb 20h* Sesc Araraquara (Ginásio). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*20/10 dom 16h* Sesc Pompeia (Deck). Livre. Grátis.

**Ozma Quintet** [FRANÇA] O quinteto, que se prepara para lançar o álbum *Hyperlapse*, apresenta jazz experimental com referências de rock e música eletrônica.

*9/10 qua 20h* Sesc Jundiáí (Teatro). 18 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12
*10/10 qui 20h* Sesc Guarulhos (Teatro). 12 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12
*13/10 dom 16h* Sesc Pompeia (Deck). Livre. Grátis.

**Sun Ra Arkestra** [ESTADOS UNIDOS]

Banda-legendado de um dos principais nomes do jazz experimental, Sun Ra mantém vivas sua ideologia e sonoridade, características que definiram as bases da estética afrofuturista.

*8/10 ter 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*9/10 qua 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*10/10 qui 20h* Sesc Jundiáí (Ginásio). 18 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15

*16/10 qua 20h30* Ribeirão Preto (Teatro Municipal). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15
*18/10 sex 20h* Sesc Araraquara (Ginásio). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*19/10 sáb 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*20/10 dom 18h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18

**Terri Lyne Carrington and the Social Science Community** [ESTADOS UNIDOS] A baterista, vencedora do Grammy, apresenta novo projeto com faixas de *Waiting Game*, que será lançado em novembro pelo selo Motéma.

*10/10 qui 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*11/10 sex 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*12/10 sáb 20h* Sesc Guarulhos (Teatro). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15
*13/10 dom 18h* Sesc Jundiáí (Teatro). 18 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15

**The Art Ensemble of Chicago** [ESTADOS UNIDOS] Sinônimo de jazz de vanguarda,

The Art Ensemble of Chicago homenageia seus fundadores tocando sucessos dos anos 1970 com instrumentos nada convencionais.

*24/10 qui 20h* Sesc Santos (Teatro). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*26/10 sáb 21h* Sesc Pompeia (Teatro). 12 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*27/10 dom 18h* Sesc Pompeia (Teatro). 12 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18

**Women's Improvising Group** [VÁRIOS PAÍSES] Em formação inédita, Women's

Improvising Group traz de volta seu jazz experimental criado para enfrentar um lineup só com homens em festival londrino dos anos 1970.

*25/10 sex 21h* Sesc Pompeia (Teatro). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15
*26/10 sáb 20h* Sesc Piracicaba (Ginásio). 16 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*27/10 dom 19h* Sesc Sorocaba (Teatro). 12 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12

**Yazmin Lacey** [INGLATERRA] A cantora apresenta uma fusão de jazz e soul, com composições existencialistas dos EPs *Black Moon* e *When the Sun Dips 90 Degrees*.

*17/10 qui 20h30* Sesc Bauru (Ginásio). 16 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12
*18/10 sex 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15
*19/10 sáb 19h* Sesc Ribeirão Preto (Galpão). 16 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12

**Yissy García & Bandancha** [CUBA] De baquetas em punho, Yissy García dá o ritmo do seu quinteto Bandancha, que faz a alquimia entre sonoridades caribenhas, jazz e elementos eletrônicos.

*24/10 qui 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15
*25/10 sex 20h* Sesc Piracicaba (Ginásio). 16 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*26/10 sáb 19h* Sesc Sorocaba (Teatro). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]

## ATIVIDADES EDUCATIVAS

### DEBATE

Atividade com tradução simultânea.

**Mulheres Compositoras no Jazz e Música Instrumental. Com Maggie Nicols** [ESCÓCIA] e **Luísa Mitre**

As artistas discutem sobre a presença das mulheres em uma cena musical em que os homens sempre foram maioria. Mediação de Inti Queiroz.

*23/10 qua 19h* Sesc Pompeia (Convivência). Livre. Grátis. Atividade com tradução simultânea.

*16/10 qua 20h30* Ribeirão Preto (Teatro Municipal). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15
*18/10 sex 20h* Sesc Araraquara (Ginásio). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*19/10 sáb 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*20/10 dom 18h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18

### ENCONTROS

### Com Egberto Gismonti

O compositor conversa informalmente com o público sobre sua carreira e história de vida, além de apresentar algumas de suas obras ao violão. Mediação de Flavia Prando.

*10/10 qui 19h30* Centro de Pesquisa e Formação. Livre. R\$ 20 / ■ 10 / ● 6

*16/10 qua 20h30* Ribeirão Preto (Teatro Municipal). 12 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12
*17/10 qui 20h* Sesc Araraquara (Ginásio). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*19/10 sáb 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*20/10 dom 18h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18

**Com Gary Bartz**

O veterano saxofonista e compositor fala de sua carreira e das parcerias com figuras históricas do jazz como Miles Davis e Max Roach. Mediação de Marcelo Pereira Coelho.

*15/10 ter 20h* Sesc Vila Mariana (Auditório). Livre. R\$ 20 / ■ 10 / ● 6

*16/10 qua 20h30* Ribeirão Preto (Galpão). 16 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12
*17/10 qui 20h* Sesc Araraquara (Ginásio). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*19/10 sáb 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*20/10 dom 18h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18

**Com Maurício Einhorn** O gaitista carioca, autor de clássicos do samba-jazz, fala sobre seus mais de 60 anos de carreira e apresenta algumas de suas obras. Mediação de Henrique Rubin.

*25/10 sex 20h* Sesc Vila Mariana (Auditório). Livre. R\$ 20 / ■ 10 / ● 6

*16/10 qua 20h30* Ribeirão Preto (Galpão). 16 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12
*17/10 qui 20h* Sesc Araraquara (Ginásio). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*19/10 sáb 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*20/10 dom 18h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18

*16/10 qua 20h30* Ribeirão Preto (Galpão). 16 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12
*17/10 qui 20h* Sesc Araraquara (Ginásio). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*19/10 sáb 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*20/10 dom 18h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18

### PALESTRAS

**Como Gostar de Jazz. Por Fabiano Alcântara**

O jornalista e músico propõe uma abordagem histórica e afetiva sobre o jazz, gênero que não é elitista e tampouco “difícil” de ser entendido.

*19/10 sáb 16h* Sesc Ribeirão Preto (Sala das Oficinas 3).
*22/10 ter 20h* Sesc Santos (Sala 1).
*23/10 qua 20h* Sesc Piracicaba (Sala do Curumim). Livre. Grátis. Retirada de ingresso 1 hora antes.

*16/10 qua 20h30* Ribeirão Preto (Galpão). 16 anos. R\$ 40 / ■ 20 / ● 12
*17/10 qui 20h* Sesc Araraquara (Ginásio). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*19/10 sáb 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*20/10 dom 18h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18

**Como Ouvir Jazz sem Medo. Por Carlos Calado**

O crítico conversa com o público interessado em se familiarizar com o jazz, desmistificando a suposta dificuldade para escutar esse gênero musical.

*9/10 qua 19h30* Sesc Guarulhos (Estúdio 1).
*12/10 sáb 16h* Sesc Jundiáí (Sala Múltiplo Uso).
*19/10 sáb 16h* Sesc Araraquara (Teatro).
*23/10 qua 19h* Sesc Sorocaba (Sala 2). Livre. Grátis. Retirada de ingresso 1 hora antes.

### WORKSHOPS

Atividade com tradução simultânea.

**Bateria com Edu Ribeiro** O baterista aborda processos de criação e improvisação, bem como algumas maneiras de organizar suas ideias musicais por meio do instrumento.

*19/10 sáb 11h* Sesc Bauru (Auditório). Livre. R\$ 20 / ● 6
Inscrições na Central de Atendimento a partir de 1/10.

*16/10 qua 20h30* Ribeirão Preto (Teatro Municipal). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15
*18/10 sex 20h* Sesc Araraquara (Ginásio). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*19/10 sáb 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18
*20/10 dom 18h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ● 18

**Bateria com Terri Lyne Carrington**

A norte-americana apresenta técnicas de como tocar jazz, fundamentos de coordenação e improvisação para bateristas, estudantes e profissionais de música.

*11/10 sex das 15h às 17h* Sesc Consolação (Miniauditório – Centro de Música). Livre. R\$ 40 / ● 12
*12/10 sáb das 15h às 17h* Sesc Guarulhos (Sala 4). Livre. R\$ 40 / ● 12
Inscrições na Central de Atendimento a partir de 1/10.

*16/10 qua 20h30* Ribeirão Preto (Teatro Municipal). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15
*18/10 sex 20h* Sesc Araraquara (Ginásio). 12 anos. R\$ 50 / ■ 25 / ● 15 [+]
*19/10 sáb 21h30* Sesc Pompeia (Comedoria). 18 anos. R\$ 60 / ■ 30 / ●